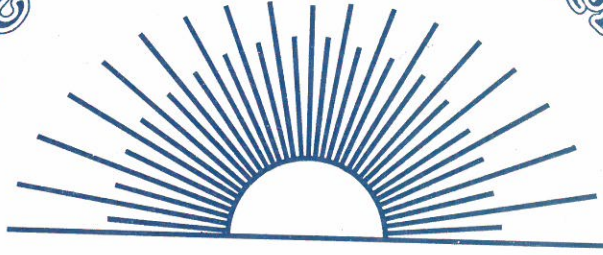
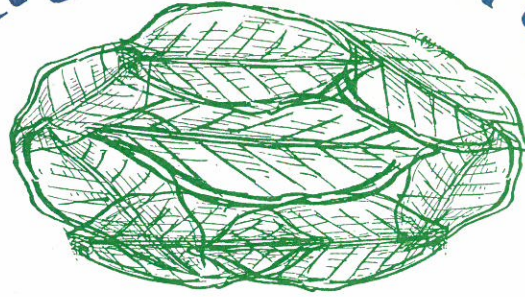


પ્રાચીન અસ્મિતા જાગૃતિ અભિયાન



અદ્યતનની મહાપ્રસાદી પાઠ



સંકલન-૩

પ્રેષક:

શ્રીવલ્લભ વિઠ્ઠલ સિદ્ધાંત જ્ઞાસુ મંડળ

C/o. ચિરાગ લેબોરેટરી, શુભ-લક્ષ્મી શોપીંગ સેન્ટર

સ્ટેશન રોડ, આણંદ ૩૮૮ ૦૦૧

સંપર્ક: (બપોરના ૨-૦૦ થી રાતના ૧૦-૩૦)

૦૨૬૯૨ ૨૫૪૦૪૬, ૯૮૨૫૮ ૯૮૭૨૦

શ્રીના અસીમ કૃપા પાત્ર યેષ્ઠાવો,

આવી રહેલા નવા વર્ષના, સહુને સદૈન્ય **નુતન વર્ષાભિનંદન**
પુષ્ટિ-સિદ્ધાંતોની દીપમાલિકા ના પ્રકાશમાં પુષ્ટિ અસ્મિતા વર્ધક
વચનામૃતોનું અવગાહન કરીને સમજીએ અને.....



જલાર્થમેવ ગતસ્તુ નીચા ગાનોપજીવિન ॥

ભાવાર્થ : ભગવદ્ ગુણગાન (કીર્તન, ઢાઢીલીલા, કથા-સત્સંગ) કરીને
આજીવિકા કરવાવાળા (પૈસા લેનારા) નીચ પુરુષોનો ભાવ
એઠવાડના પાણી જેવો હોય છે. (તેવાઓના મોઢેથી ભગવદ્ ગુણગાન
સાંભળવું એ એઠવાડનું પાણી પીધા બરાબર છે.

(શ્રી મહાપ્રભુજી 'જલભેદ' ગ્રંથ)



અથવા સર્વદા શાસ્ત્રં શ્રી ભાગવતમ્ આદરાત્ ।

પઠનીયં પ્રયત્નેન સર્વદેતુ વિવર્જિતમ્ ॥

પૃત્યર્થનેવ યુંજીતે પ્રાણૈઃ કંઠગતૈરપિ ।

અથવા પોતાના ઘરમાં શ્રી કૃષ્ણની (સર્વસમર્પણપૂર્વકની) સેવા પણ ન
નભી શકે અને તીર્થાટન પણ ન થઈ શકે તો નિરંતર આદરપૂર્વક
શ્રીભાગવતનો પાઠ કરવો. પરંતુ શ્રી ભાગવતના પાઠ સાથે અન્ય કોઈ
હેતુ જોડાય ન જાય તે વાતની અત્યંત સાવધાની રાખવી. તેમાં
આજીવિકાના હેતુથી (પૈસા લઈને) તો પ્રાણ ગળા સુધી આવીને
અટક્યા હોય તો પણ ભાગવત કથાથી પોતાનો નિર્વાહ ન ચલાવવો.

(સર્વળિ. સા. પ્ર. શ્રી મહાપ્રભુજી)



પોતાના સેવ્ય-સ્વરૂપની સેવા પોતે જાતે જ કરવી. અને ઉત્સવ વગેરે
સમયાનુસાર, પોતાના સામર્થ્ય (શરીરનું, દ્રવ્યનું, સમયનું, આચારનું
વિ.) મુજબ કરવા. વસ્ત્રાભુષણ અનેક પ્રકારના મનોરથ કરી સામગ્રી
કરવી. (શ્રી ગોકુલનાથજી : ૨૪ વચનામૃત.)



“અત્ર ગૃહસ્થાનંવિધાનેન, સ્વગૃહાધિષ્ઠિત-સ્વરૂપ-ભજન-
પરિત્યાગેન અન્યત્ર તત્કરણે ભક્તિઃ ન ભવતિ ઇતિ સૂચિતં
ભવતિ”

એટલે કે અહીં સેવા ઉપયોગી સ્થાનના રૂપમાં પોતાના ઘરનું વિધાન
ઉપલબ્ધ હોવાથી, પોતાના ઘરમાં બિરાજતા ઠાકોરજીની સેવા છોડીને
કોઈ બીજી જગ્યાએ (એટલે કે હવેલીઓમાં, જેમ આજકાલ, ભેટ-
સામગ્રી-મનોરથ નોંધાવીને નિત્ય કે મનોરથોની ઝાંખી કરી લેવી,
વૈષ્ણવોએ પુષ્ટિમાર્ગમાં આને જ પરમધર્મ માની લીધો છે તેમ)

અમૃતવચનાવલી *

(૧) પાછે શ્રીગુસાંઈજી આપુ શ્રીગોવર્ધનઘરસોં પૂછે જો 'મહારાજ! કૃષ્ણદાસકી તો દેહ છુટી.... સો હમ કૌનકો અધિકાર દે કે બિગાર કરે? તાસોં આપુ કહો તાકોં અધિકારી (ટ્રસ્ટી) કરે. તબ શ્રીગોવર્ધનનાથજી કહે જો 'હમહું કૌન જીવકો બિગાર કરે? જો કોઈ અધિકાર લેયગો (ટ્રસ્ટી બનેગો) તાકો બિગાર હોયગો. તાસોં તુમ એક કામ કરો જો અધિકાર કો કુસાલા લે સબ કી આગે કહો (જો) જાકો અધિકાર કરનો હોય (ટ્રસ્ટી બનનો હોય) સો કુસાલા ઓઢો. તબ જો આયકે કહે, તાકો દેવ. સો જાકો ગિરનો હોયગો સો આપુહી આયગો. *

❧ * (સિદ્ધાંત નવનીત: આનો અર્થ સ્પષ્ટ એ થાય છે કે, જે વૈષ્ણવ અધિકારી બને તેનાં પક્ષમાં શ્રીગુસાંઈજી કે શ્રીગોવર્ધનનાથજી નથી કેમકે તેમાં તેનો બગાડ નિશ્ચિત છે. કૃષ્ણદાસ અધિકારી પ્રેત થયા છે.) (વાંચો ૮૪ વૈષ્ણવ વાર્તા ૮૪/કૃષ્ણદાસની પ્રસંગ ૧૦)

(૨) સો એક દિન એક વૈષ્ણવને કિશોરીબાઈકો કહુ સામગ્રી દીની હતી. તબ કીશોરીબાઈને સિદ્ધ કરી કે શ્રીઠાકોરજીકો ભોગ સમર્પ્યો. તા દિન શ્રીઠાકોરજી આરોગવે કો પધારે નાહી. તબ કીશોરીબાઈ અપને મનમે બહોત ખેદ કરન લાગી.

તબ શ્રીઠાકોરજી બોલે 'જો તેનેં મેરે લીયે સામગ્રી કયોં લીની? સો હમ કેસે અરોગેં?' *

ભાવપ્રકાશકાર શ્રીહરિયાજી કહત હે યામે યહ જતાયે જો ઔર કી સત્તા સામગ્રી અપને શ્રીઠાકોરજીકોં અરોગાવની નાહી. ઔર કહુ વૈષ્ણવપેતેં લેકે શ્રીઠાકોરજીકો વિનિયોગ ન કરાવનો સો શ્રીઠાકોરજી અંગીકાર ન

કરે. * (વાંચો ૨૫૨ વૈષ્ણવની વાર્તા ક્રમાંક ૨૦૯ કિશોરીબાઈ પ્રસંગ ૨)

❧ * સિદ્ધાંત નવનીત: (અર્થાત્ એક વૈષ્ણવ બીજા વૈષ્ણવ પાસે સેવા માટે કાંઈપણ લે છે તે શ્રી ઠાકોરજીને પસંદ નથી પોતે અંગીકાર કરતા નથી પછી ભલે ને તે ગમે તેટલા મોટા કહેવાતા વૈષ્ણવ હોય)

* સંકલન કર્તા દ્વારા ❧ 'ભક્તિવર્ધિની ગ્રંથ' પ્રકાશક: શ્રીવલ્લભાચાર્ય ટ્રસ્ટ માંડવી



નમ્ર વિનંતી



અમારી દ્રઢ માન્યતા છે કે, શ્રીઠાકોરજી, શ્રીમહાપ્રભુજી, શ્રીગુસાંઈજીનાં વચનામૃત, દર્શન, અઘરામૃત, કે સેવા સંપ્રદાયમાં કોઈપણ સંજોગોમાં વિક્રયી ન હોવા જોઈએ કેમકે તેથી સ્વરૂપ વિક્રયતાનો દોષ લાગે છે (તેવું શાસ્ત્રો જણાવે છે.) અહિંયા દ્રવ્ય લેવાનો હેતુ દ્રવ્ય ઉપાર્જનનો નથી પરંતુ આનંદને મેળવવા માટે તે આનંદ પર ન્યોછાવર કરવાનો છે.

* આશા સાથે વિનંતી છે કે કદાચ અહિંયા વિક્રયતાનો દોષ અમારી જાણ બહાર કે અમારી અલ્પ સમજને લીધે લાગતો હોય તો શ્રીમહાપ્રભુજી શ્રીગુસાંઈજી અમને ક્ષમા કરે કેમકે, અમારો શુદ્ધ હેતુ, પુષ્ટિ અસ્મિતા જાગૃત કરવાનો જ છે દ્રવ્ય ઉપાર્જનનો નથી. (જુઓ પાનું ૧૭ અને ૫૨)

આપનો નિખાલસ અભિપ્રાય સલાહ સૂચન વિગેરે સદૈન્ય સાદર આવકાર્ય છે અને રહેશે જ. જે તમારા દ્વારા અમને શ્રીમહાપ્રભુજીના સિદ્ધાંતોમાં દ્રઢ થવા મદદરૂપ થશે.

- શેષ ભગવદ્ ઈચ્છા

મનોરથ: સંકલન ૪માં ભક્તિ એટલે શું? તેનું ફળ શું? શ્રીઠાકોરજીને શું પ્રિય છે, શું અપ્રિય છે? વિગેરેની ચર્ચા કરીશું. - શેષ ભગવદ્ ઈચ્છા

આ સંકલન - ૩ માં નીચે જણાવેલ ગ્રંથોની સહાયતા લીધી છે.
સંપ્રદાયના સાહિત્યમાંથી શ્રીમહાપ્રભુજી, શ્રીગુસાંઈજી, શ્રીગોકુલનાથજી, શ્રીહરિરાયજી, શ્રીપુરુષોત્તમજી વિગેરેના ગ્રંથો, સિદ્ધાંતવચનાવલી અને અમૃતવચનાવલી (સંયુક્ત પ્રકાશન-મુંબઈ-હાલોલ-માંડવી,) પૂ.પા. ગો. શ્રીશ્યામમનોહરજીના, પૂ.પા. ગો. શરદબાવાના (માંડવી, હાલોલ) વચનામૃતોનું સંકલન છે.

અમારો મનોરથ

શ્રીના અસીમ કૃપાપાત્ર વૈષ્ણવજન,

આપણે સૌ વૈષ્ણવો નવ-વિલાસમાં (નવરાત્રિના દિવસોમાં) નાચી ગાઈને આનંદ કરીએ અને છતાં પણ અન્યાશ્રય ન થાય તેને ધ્યાનમાં રાખીને દયારામભાઈએ અનેક ધોળ પદ અને ગરબીઓ ગુજરાતીમાં રચ્યા છે. જે આપણા સંપ્રદાયનો અમુલ્ય વારસો છે. આપણે લાપરવાહી અને બેદરકારીને લીધે જે માણ્યો નથી. આ એવા પદો અને ગરબીઓ છે જેને નાચવાથી ગાવાથી શ્રીમહાપ્રભુજીએ આપણમાં મૂકેલી અસ્મિતાને દ્રઢ કરી શકાય.

વરસો પહેલા પુ.પા.ગો. શ્રીશ્યામમનોહરજીએ (વિલેપાર્લા - મુંબઈ - કિશનગઢ) દયારામભાઈના અમુક ધોળ પદ ગરબીઓને વૈષ્ણવો આ રીતે માણી શકે તે માટે સુંદર સંકલન કર્યું હતું. જેને આપશ્રીએ પુષ્ટિ અસ્મિતા ભાગ ૧, ભાગ ૨, ભાગ ૩ કેસેટના સ્વરૂપમાં રજૂ કર્યું હતું. આપશ્રીનો એ જ મનોરથ હતો કે વૈષ્ણવો શ્રીમહાપ્રભુજીએ બ્રહ્મસંબંધ દ્વારા મૂકેલા સિદ્ધાંતો ગાઈને નાચીને દ્રઢ કરે. વધુમાં સંપ્રદાયની વર્તમાન પરિસ્થિતિને ધ્યાનમાં રાખી આપશ્રીએ પોતાની રચનાઓ પણ સામેલ કરી છે. શ્રીવલ્લભ વિશ્વલ સિદ્ધાંત જ્ઞાસુ મંડળ - આણંદ તેમના આ મનોરથને ફરી વાર અઘરામૃતની મહાપ્રસાદી પાતળ સંકલન ૩માં પરોસી રહ્યું છે.

શ્રીવલ્લભ વિશ્વલ સિદ્ધાંત જ્ઞાસુ મંડળ આ કાર્યક્રમને પુષ્ટિ અસ્મિતા જાગૃતી અભિયાનમાં લઈને ગર્વ અનુભવી રહ્યું છે. આવો આપણે પણ સાંભળી નાચી ગાઈને આપણામાં એ પુષ્ટિ અસ્મિતા દ્રઢ કરીએ. આજ વર્ણન પાતળ ૧, પાતળ ૨ અને પાતળ ૩માં આપની સમક્ષ રજુ થયેલું છે. શ્રીમહાપ્રભુજીના બતાવેલા માર્ગ ઉપર પાછા વળવાનો ભાવ આપણામાં અંકુરીત થાય અને આપણે સૌ શ્રીમહાપ્રભુજીએ સમજાવેલા સિદ્ધાંતોને વાગોળીને આચરણમાં મુકીએ તે જ અમારો મનોરથ છે..... (પાછળ જુઓ)

શ્રી વલ્લભ પિક્ચર સિધ્ધાંત ગુજરાત મંડળ

સત્સંગ સ્થળ : C/O. ચિરાગ લેબોરેટરી

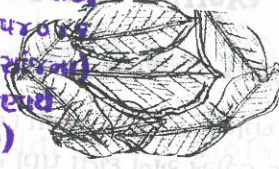
શુભ લક્ષ્મી શોપીંગ સેન્ટર, સ્ટેશન રોડ,

આણંદ. ટી : (૦૨૬૯૨) ૨૫૪૫૫૬

બુધવાર - રવિવાર - (૪ થી ૮ સુધી)

ન્યોછાપર : નિઃશુલ્ક પિતરણવું

(પાંચો-વંચાવો-સત્સંગ)



કલિકા

(૧) સત્સંગ 'પુષ્ટિ અસ્મિતા એટલે શું?' ૦૧

અમ.પી.૩ માર્ગદર્શિકા

(૧) શ્રી વલ્લભના બ્યાયાલયનો ફેંસલો (ગાન ૧) ૧૮

(૨) પુષ્ટિ અસ્મિતા ભાગ - ૧ (ગાન ૨ થી ૮) ૨૦

(૩) પુષ્ટિ અસ્મિતા ભાગ - ૨ (ગાન ૯ થી ૨૦) ૨૨

(૪) પુષ્ટિ અસ્મિતા ભાગ - ૩ (ગાન ૨૧ થી ૩૪) ૨૬

(૫) પુષ્ટિ પાઠાવલી (ગાન ૩૫ થી ૫૬) ૫૨



.....ક્રમશઃ

આશા છે કે આપણે સૌ ઘરમાં - મહોલ્લામાં - પોળમાં - ખડકીમાં - સોસાયટીમાં આ જ પુષ્ટિ અસ્મિતાને રોજ, દર-વર્ષે આવતી નવરાત્રીમાં, પુષ્ટિ માર્ગીય અધિવેશન જેવા કાર્યક્રમોમાં વિના સંકોચે પ્રકટ કરીને અને શ્રીમહાપ્રભુજીની વાણીમાં જ દ્રઢ થઈએ તેવી અભિલાષા સાથે આ સંકલન ૩ તમારા હાથમાં પહોંચીએ છીએ.

આપણી સમજમાં દ્રઢતા આવે માટે ક્યાંક શ્રીમહાપ્રભુજીનાં શંયોના વાક્યો આપેલા છે, ક્યાંક શબ્દોનાં અર્થો આપેલા છે. છતાં પણ કદાચ સંકલનમાં, જીવ બુદ્ધિ થી ક્ષતિ રહી ગઈ હોય તો તે તરફ અમારું ધ્યાન વાચક વૈષ્ણવ દોરશે અને અમને ક્ષમા યોગ્ય ગણશે તેવી વિનંતી છે. અમારા મંડળનો કુત એક જ ઉદ્દેશ્ય રહેલો છે બ્રહ્મસંબંધી વૈષ્ણવોમાં શ્રીમહાપ્રભુજીએ મુકેલી એ અસ્મિતાને જાગૃત કરી તેનું સતત સ્મરણ કરી, આચરણમાં મુકી આપણે આ ભુતલ પર બ્રહ્મસંબંધ લીધું છે તેને સાર્થક કરીએ.

- શેષ ભગવદ્ દીપ્તિ

પુષ્ટિ અસ્મિતા એટલે શું?

સંકલન-૧માં આપણે પુષ્ટિ અસ્મિતા અને તેનાં બે પ્રકારો વિશે ચર્ચા કરી. ત્યારબાદ ઘણાં સત્સંગીઓ અને વૈષ્ણવોએ આ પ્રશ્ન વધુ સમજણ માટે પૂછ્યો હોવાથી-અસ્મિતા એટલે શું તે પહેલા જાણી લઈએ. જે હવે ઉદાહરણરૂપે તેમની સાથે થયેલી ચર્ચા પ્રસંગે સાથે સમજીશું તો જલ્દીથી સમજી શકાશે.

જે ભાઈએ મને, અસ્મિતા એટલે શું? આ પ્રશ્ન પૂછ્યો હતો તે ભાઈને મેં પૂછ્યું ‘તમારું નામ શું? ક્યાનાં છો? ક્યાં રહો છો?’ તેમણે પ્રત્યુત્તર આપ્યો કે ‘હું કમલેશભાઈ પારેખ છું મૂળ સૌરાષ્ટ્રના છીએ અને હાલ મુંબઈમાં રહીએ છીએ’.

મેં તેમને જણાવ્યું, ‘અમારા ચરોતરમાં પારેખ કે શર્મા જેવી અટક વાળંદ પરિવારમાં હોય છે. તમારા સૌરાષ્ટ્રમાં ક્યા પ્રકારે આવે છે?’ તેમણે પ્રત્યુત્તરમાં કહ્યું ‘અમે સૌરાષ્ટ્રના ભાવનગર બાજુના કપોળ વણિક જ્ઞાતિના કહેવાઈએ છીએ અને વરસોથી અમારા કુટુંબમાં બધાં વૈષ્ણવ સંપ્રદાયને અનુસરે છે. જૂના ચલચિત્રની અભિનેત્રી આશા પારેખ અમારા દૂરના સગામાં થાય.’ મેં કમલેશભાઈ ને સમજાવ્યું ‘તમે જે દ્રઢતાથી જણાવ્યું કે અમે કપોળ વણિક વૈષ્ણવ છીએ એટલે કે વાળંદ જ્ઞાતિના નથી. આ તમારી કપોળ હોવાની અસ્મિતા છે તેની સાથે વણિક હોવાની અને વૈષ્ણવ હોવાની અસ્મિતા ભળી ગઈ છે. આવી ઘણી બધી અસ્મિતા આપણી બુદ્ધિમાં ચિત્તમાં આપણા વ્યવહારથી અને આચરણથી દ્રઢ થયેલી હોય છે. આપણા બધા જ વ્યવહાર અને આચરણ સાથે આપણી અહંતા મમતા જોડાઈ જાય છે, અને એ અસ્મિતા વધુને વધુ દ્રઢ બને છે. **આમ, અસ્મિતા એ પોતાપણાનું, પોતાના વ્યક્તિત્વનું સતત ભાન કરાવતી જાગૃત અવસ્થા છે.**’

ઉદાહરણ રૂપે મેં સમજાવ્યું કે, ‘તમે ભારતીય છો, હિંદુ છો, ગુજરાતી છો, કપોળ છો, વૈષ્ણવ છો, આ બધી અસ્મિતા આપણી અહંતા મમતા સાથે જોડાવાથી તૈયાર થાય છે. આપણી આ

અસ્મિતાઓ સાથે સાથે, પતિ હોવાની, કાકા કે મામા હોવાની, બાપ હોવાની, ડૉક્ટર હોવાની કે ઍજિનિયર હોવાની અસ્મિતામાં વધારો કરે છે જ્યાં જે અસ્મિતા વાપરવાની હોય ત્યાં તેનો ઉપયોગ આપણે આપણી બુદ્ધિથી કરતા હોઈએ છીએ. આમ અસ્મિતાનું આપણને કાંઈક અભિમાન હોવાથી તે જ્યાં-ત્યાં, અનુકૂળ સંજોગોમાં પ્રગટ થતી હોય છે.’

‘જેમ ઓસ્ટ્રેલિયામાં વરસોથી રહેતો ભારતનો માણસ ઓસ્ટ્રેલિયાનો નાગરિક થઈ જાય છે. પણ જો ભારતના ખેલાડીઓ ત્યાં રમવા જાય ત્યારે ચહેરા ઉપર તિરંગો ઝંડો ચીતરે છે, અને જીતે ત્યારે હાથમાં તિરંગો ઝંડો લઈને દોડતો જોવા મળે. આમ તે ભારતીય હતો તે અસ્મિતા, જે વરસોથી છૂપાયેલી હતી તે કોઈ પ્રસંગ બનવાયા પ્રગટ થઈ ગઈ. એવી જ રીતે કોઈ સબંધ જેમ કે, કાકા ભત્રીજાનો જોઈએ. હવે જો કાકા કોઈ નામાકિત વ્યક્તિ હશે તો ભત્રીજો એમ કહેશે કે હું તેમનો સગો ભત્રીજો છું તે મારા સગા કાકા છે. આમ સબંધના વ્યવહારથી તે અસ્મિતા વધશે. પરંતુ જો કાકા કોઈ કાયદાકીય ગુના હેઠળ પકડાશે તો તે જ ભત્રીજાની અસ્મિતાનો પારો નીચે ઉતરી જશે. આમ દરેક અસ્મિતા સ્વાર્થ સાથે, કાંઈક અહંતા મમતાને લીધે પ્રગટ થતી હોવાથી તેનું જ તેને પોષણ મળે છે. અને આ પોષણ લૌકિક સબંધોને લીધે થતું હોવાથી **લૌકિક અસ્મિતા બનશે.**’

ઉદાહરણ રૂપે સમજીએ કોઈપણ કઠોળ ફળ ફૂલ ઝાડના બીનો વિચાર કરીએ દાખલા તરીકે કેરીનો ગોટલો સૂકાયેલો હોય છે ત્યારે તે ગોટલામાં આંબાના બધાજ ગુણધર્મો સુષુપ્ત અવસ્થામાં રહેલા છે. તેને જમીનમાં રોપવાથી અનુકૂળ અને યોગ્ય સંજોગો જેવા કે ભેજ, પોષણ, પાણી, ગરમી,.... વિગેરે મળવાથી તે જાગૃત થઈ અંકુરિત થાય છે. જેમાંથી બંને દિશામાં ઉપર અને નીચે અંકુર ફૂટે છે. જમીન તરફ જતા તે મૂળ બને છે જે જમીનમાંથી વધુ પોષક તત્વો ચૂસીને બીજા અંકુર ને જમીનની બહાર કાઢી ક્રમશઃ ડાળી પાંદડા વિગેરેને પ્રગટ કરે છે. આ પાંદડાઓ સૂર્યપ્રકાશમાં હવા લઈ પોતાનો ખોરાક

બનાવી આત્મ નિર્ભરતા વધારે છે. સમય જતા જતા તેના ઉપર ફૂલ આવે છે જેમાંથી ફળ (કેરી) બને છે અને દરેક ફળોમાં તે બીજ તૈયાર થાય છે. આ દરેક બીમાં (ગોટલામાં) જે આંબાના પોતાના ગુણધર્મો હતા તે જ સુષુપ્ત અવસ્થામાં હશે. પછી જ્યારે તેને સોપવામાં આવશે ત્યારે જાગૃત થશે. એટલે કે હાકુસ કેરીનો ગોટલો જે આંબો ઉગાડશે તેના ઉપર હાકુસ કેરી જ આવશે પાચરી કે કેશર નહીં. આ સ્વભાવ તે તેનો બીજ ભાવ કહેવાય.

શ્રીમદ્દા પ્રભુજી દરેક પુષ્ટિ માર્ગીય જીવમાં અષ્ટાક્ષર મંત્ર અને બ્રહ્મસંબંધ મંત્ર દ્વારા 'દાસ ભાવની અસ્મિતા' જાગૃત કરે છે. જે ભગવાન અંશી સાથે જોડાય છે ત્યારે અલૌકિક અસ્મિતાનું રૂપ ધારણ કરે છે. તેને પોષણ અહંતા મમતા દ્વારા મળતાં અને તેને સમર્પિત કરતા રહેવાથી સ્વામી-સેવક ના અંકુરો એકબાજુથી ભક્તિ અને બીજી બાજુથી કૃપાના સ્વરૂપે ફેલાય છે. બીજને જાગૃત રાખવું અને પોષણ આપી વિકસાવવું આપણાં હાથમાં છે. શ્રીમદ્દા પ્રભુજીની આજ્ઞા પ્રમાણે જીવન જીવવાથી તે અસ્મિતાને પોષણ મળતા આ અસ્મિતા જાગૃત રહે છે.

સેવકનો (દાસનો) બીજ ભાવ પોષણ આપતા ઢઢ થાય છે. જે મન ચિત્ત બુદ્ધિ અહંકાર સાથે જોડાઈ જતા આપણી જાગૃત અસ્મિતા બની જાય છે. આજ વાત કેવી રીતે આચરણમાં મૂકવી તે આપણે સંકલન-૨ પાનુ ૧૪, ૧૫, ૧૬માં જોયું છે. (ત્યાંથી વાંચી લેવું) ઉદાહરણ રૂપે શ્રીમદ્દા પ્રભુજી ગ્રંથમાં એ જ વાત સમજાવે છે કે,

(૧) વચસા વેદમાર્ગ હિ પુષ્ટિં કાયેન નિશ્ચયઃ ॥૬॥
ભગવદ-રૂપ-સેવાર્થ તત્પુષ્ટિઃ નાન્યથા ભવેત્ ॥૧૨॥

(પુષ્ટિપ્રવાહમર્યાદાભેદઃ)

(૨) કૃપણસેવા સદા કાર્યા માનસી સા યસા મતા ॥૧॥
યેતસ્તત્પ્રવણં સેવા તત્સિદ્ધયૈ તત્તુવિતજ ॥

(સિદ્ધ્યાંતમુક્તાવલી)

.... (૭) બીજ-દાહર્ચ-પ્રકારસ્તુ ગૃહે સ્થિત્વા સ્વધર્મતઃ ॥
(ભક્તિવર્ધિની)

સંસારાસક્તિ અર્થ મોક્ષ (૩) મોક્ષ અર્થ ભગવદાસક્તિ
ધર્મ કામ ધર્મ કામ ધર્મ

વિગેરે પ્લોકો પ્રમાણે જીવન જીવવાથી બીજ ભાવ (સેવા સ્મરણ) જાગૃત થઈ દ્રઢ થાય છે. આપણી 'જાગૃત અવસ્થા' તે ભાવને શ્રીમહાપ્રભુજીની આજ્ઞાનું પાલન કરી પોષણ આપે છે, જેને લીધે આપણે પુષ્ટિ જીવ - શ્રીઅંગની સૃષ્ટિ છીએ તેનું ભાન રહે છે. જે જાગૃત અવસ્થામાં જ ફલાત્મક બનવું હોવાથી અસ્મિતા જાગૃત હોવી જરૂરી છે. જે ભક્તિની ક્રિયા દ્વારા ઘરમાં જ શક્ય છે.

જેમ કાકા, મામા, માસા,.... હોવાની અસ્મિતામાં 'કોઈક સંબંધ' બીજ છે તેમ બ્રહ્મસંબંધ એ જીવની પુષ્ટિ અસ્મિતા છે જેમાં અષ્ટાક્ષર અને પંચાક્ષર મંત્ર એ બીજ છે. આપણી ક્રિયા એવી હોવી જોઈએ જેથી આ બીજ દ્રઢ થાય અને પોષણ મળતા અંકુરિત થાય. જે ઉપર ક્લમાં જણાવ્યું તે આપણે આચરણમાં મૂકવાનું છે.

આમ બ્રહ્મસંબંધી સૃષ્ટિ જે શ્રી ઠાકોરજીના શ્રી અંગની સૃષ્ટિ હોવાથી અન્યત્ર ભટક ભટક નહીં કરે, પોતાના જ શ્રીઠાકોરજીની અનન્યાશ્રય વાળી, નિષ્કામ, નિર્દોષ, નિઃપ્રયોજન, અવ્યાભિચારી ભક્તિ પોતાના જ ઘરમાં દાસભાવથી ભગવદ્ સુખાર્થે શ્રીઠાકોરજીનું માહાત્મ્ય જ્ઞાન સમજીને સ્નેહથી ગૃહસેવા કરશે.

શ્રીમહાપ્રભુજીના મતે માહાત્મ્ય જ્ઞાન પૂર્વસ્તુ સુદ્રઢ સર્વતોષિક સ્નેહો ભક્તિ જાગૃત પુષ્ટિ અસ્મિતાની ફલાવસ્થા બને છે. જ્યારે આપણા સ્વાર્થ યુક્ત, વિકૃત ભાવ વાળા વ્યવહારથી એ પ્રવાહિ અસ્મિતા બની જાય છે. (સંકલન-૧ પાના નં. ૧૭ થી ૨૦માં સમજાવ્યું છે.) આ પ્રમાણે એક જ કાદવમાં જન્મેલા કમળ અને દેડકાનાં ઉદાહરણથી સમજી શકાશે કે ધર્મ, અર્થ, કામ અને મોક્ષના પુરુષાર્થ દ્વારા દાસભાવથી ભક્તિ કરીએ (સેવા કરીએ) છતાં તેનું ફળ ભગવદાસક્તિ કે સંસારાસક્તિ, સેવા કેવા ભાવથી થાય છે તેના પર નિર્ધારિત છે.

આમ, ક્રિયા કરવાથી જેવો ભાવ તેવી અસ્મિતાનું જાગૃત પુષ્ટિ અસ્મિતા કે પ્રવાહી પુષ્ટિ અસ્મિતાનું સંવર્ધન તેનામાં થશે.

સંસારાસક્તિ ઈર્ષ્ય મોક્ષ (૪) મોક્ષ અર્થ ભગવદાસક્તિ
ધર્મ કામ ધર્મ કામ ધર્મ

ધારોકે અજ્ઞાન વશ આપણે આપણી અસ્મિતાને પ્રવાહી પ્રકારની બનાવી દીધી છે. તો તેને જાગૃત બનાવી શકાય છે અને તે માટે જરૂર છે (૧) શ્રીમહાપ્રભુજીનાં ચંથો, તે ઉપરની ટીકાઓ, શિક્ષાપત્ર, ૮૪-૨૫૨ વૈષ્ણવોની વાર્તાઓ, શ્રીમહાપ્રભુજીનાં સિદ્ધાંતો વિગેરેને સમજાવી કરતા સત્સંગની અને (૨) તે સમજીને કરતા આચરણની. જે આપણામાં રહેલી અસ્મિતાને જાગૃત કરી શકે છે.

❧ વિચારણીય પ્રસંગો:

➤ (૧) પ્રસંગ પદ્મનાભદાસજીનો-શ્રીમહાપ્રભુજીનાં સેવક ૮૪ વૈષ્ણવોમાં પદ્મનાભદાસજીની વાર્તા ક્રમાંક ૪ માં આવે છે કે, તેમણે નાની દિકરીનો વિવાહ સત્સંગ મંડળીમાં આવતા તેમનાથી ઉતરતી જ્ઞાતિનાં બ્રાહ્મણ સાથે તે વૈષ્ણવ છે માટે કર્યો અને મોટી દિકરીએ વિરોધ કર્યો ત્યારે જણાવ્યું કે આ અંગૂઠો કાપી નાખ જેણે તે વૈષ્ણવ-બ્રાહ્મણને તિલક કર્યું છે. (આમ 'વૈષ્ણવ છે તે અસ્મિતાને' 'પોતે ઉચ્ચ બ્રાહ્મણ જ્ઞાતિ હોવાની અસ્મિતા' કરતા ચઢિયાતી માની)

➤ (૨) પ્રસંગ શ્રીગોકુલનાથજીનો ભઈએ, જેથી કરીને 'આપણી અસ્મિતા' ઢ્રઢ થાય. એક વાર શ્રીગોકુલનાથજી અપરસ ધારણ કરીને સેવામાં પધારતા હતા-આગળ પાછળ તેમનાં ખવાસ ચાલતા હતા-અચાનક તેમનો ઉપરણાનો છેડો એક ભાઈને અડક્યો-ખવાસે શ્રીગોકુલનાથજીને કહ્યું, 'જે જે આપની અપરસ છોવાઈ ગઈ-આપના ઉપરણાનો છેડો પેલા ભાઈને અડકી ગયો'. શ્રીગોકુલનાથજીએ તે ભાઈને નજીક બોલાવ્યા અને પૂછ્યું 'કોણ છો તમે?' તેણે પ્રત્યુત્તર આપ્યો 'જે જે વૈષ્ણવ છું' આપું ત્રણ વાર પૂછ્યું અને ત્રણ વાર તેમણે એ જ જવાબ આપ્યો. શ્રીગોકુલનાથજીએ ખવાસને કહ્યું કે 'વૈષ્ણવથી ન છોવાવાય'. આમ કહીને આપ સેવામાં પધાર્યા.

ખવાસે આ વાત શ્રીગુસાંઈજીને કરી. ખવાસની હાજરીમાં શ્રીગુસાંઈજીએ-શ્રીગોકુલનાથજીને બોલાવ્યા અને પૂછ્યું, 'વલ્લભ યહ

ખવાસ કહ રહ્યો છે કી આપકે ઉપરનાકી છોર લગવેસું અપરસ છુઈ ગઈ તો ભી આપ સેવા મેં પધારે? ‘કયા બાત સચ હૈ?’ શ્રીગોકુલનાથજીએ પ્રત્યુત્તર આપ્યો, ‘વા ભાઈકો મૈને ત્રીન બેર-ઉલટ સુલટકે પૂછ્યો, તુમ કૌન હો? વાને એક હી ઉત્તર દીયો ‘જે જે, મેં વૈષ્ણવ હું’ મૈને જાન્યો, જો વૈષ્ણવતા ઈતની દ્રઢ હૈ તો છૂવા-છીવાવે કો પ્રશ્ન હી નહીં હૈ. ઓર શ્રીઠાકોરજીકી સેવા ટહલમેં અવેર ન હોવે-જાનિકે પહોંચ્યો’ શ્રીગુસાંઈજી ‘ઠીક હૈ’ કહેકે ભીતર પધારે.

❧ ભાવપ્રકાશ: જો એ ભાઈ એમ જવાબ આપતા કે હું-સોની છું-વાણિયો છું-ક્ષત્રિય છું-બ્રાહ્મણ છું- તો અપરસ જરૂર હોવાઈ જતે. પણ હું વૈષ્ણવ છું તેવા જવાબથી શ્રીગોકુલનાથજીએ માન્યું કે તે ભાઈની ‘અસ્મિતા વૈષ્ણવ છું’ તેમાં દ્રઢ છે માટે વૈષ્ણવથી છોવાવાય નહીં. આ થઈ વૈષ્ણવ હોવાની અસ્મિતાની વાત.

➤ (૩) પદ્મનાભદાસજીની વાર્તા પ્રસંગ-૧માં આવે છે, શ્રીમહાપ્રભુજીના કહેવાથી તેમણે અંજલિ ભરી સંકલ્પ કર્યો ‘કથા વૃત્તિ કરીશ નહીં’ શ્રીમહાપ્રભુજીએ કહ્યું ‘શ્રીભાગવત વૃત્યર્થ ન કરવું, તમે બાપ દાદાના સમયથી પુરાણી છો-જે તમારી વૃત્તિ છે માટે મહાભારત ઈત્યાદિ કહી શકશો’. પોતે સંકલ્પમાં દ્રઢ છે તેથી પદ્મનાભદાસજીએ વિનય પૂર્વક ના પાડી. શ્રીઆચાર્યજીએ પૂછ્યું, ‘તમે નિર્વાહ કઈ રીતે કરશો?’ તેના જવાબમાં પદ્મનાભદાસજીએ જણાવ્યું, પોતાના યજમાનને ત્યાંથી માંગીને લાવશે. યજમાનને ત્યાં ગયા-યજમાને બહુ જ આદર સત્કાર કર્યો-ભગવદ ઈચ્છાથી મનમાં ગ્લાનિ ઉત્પન્ન થઈ કેમકે, આ પહેલા ક્યારેય યજમાનવૃત્તિ કરી નથી - માંગ્યું નથી - લેવા ગયો નથી - બધું ઘર બેઠાં જ આવતું હતું. તો શું કામ વૈષ્ણવ થયા પછી માંગવું? આ ક્રિયા ઉચિત નથી તેવું વિચારીને ફરી સંકલ્પ કર્યો, ‘આજ પછી યજમાનવૃત્તિ પણ કરીશ નહીં’. ત્યારે મહાપ્રભુજીએ પ્રશ્ન પૂછ્યો ‘શું કરશો?’ પદ્મનાભદાસજીએ જવાબ આપ્યો વૈશ્યવૃત્તિ કરી આપ કહો છો તે પ્રમાણે યથા લાભ સંતોષ રાખી આપની કૃપાથી રહીશ’. (આ થઈ તેમની અસ્મિતા અને દીનતાની વાત)

સંસારાસક્તિ ૐ અર્થ ૐ મોક્ષ (૬) મોક્ષ ૐ અર્થ ૐ ભગવદાસક્તિ
ધર્મ ૐ કામ ૐ ધર્મ ૐ કામ ૐ ધર્મ

ભાવપ્રકાશકાર શ્રીહરિરાયજી જણાવે છે, ‘પન્નનાભદાસકે મનમે આઈ જો મેં વૈષ્ણવ કહાઈ કે ભીખ માંગો?’ આ છે વૈષ્ણવ હોવાની અસ્મિતા કે ભીખ માંગવા જેવી ક્ષુદ્ર ક્રિયા (ભલે પોતે બ્રાહ્મણ છે તો પણ) વૈષ્ણવ હોવાથી ન થાય તેનાથી વૈષ્ણવતાને લાંછન લાગે. આજ વાત છીતસ્વામીની વાર્તા (૨૫૨/૨૪૪ પ્રસંગ ૨-૩માં) છીતસ્વામી શ્રીગુસાંઈજીને જણાવે છે કે, ‘જો મહારાજ મેં વૈષ્ણવ ભયો સો કછુ વૈષ્ણવ કે પાસ ભીખ માંગનકો નાહી ભયો’ આ છે વૈષ્ણવ હોવાની અસ્મિતા શ્રીગુસાંઈજીએ પ્રત્યુત્તરમાં કહ્યું ‘વૈષ્ણવકો થહી ધર્મ હૈ જો એસે હી ચાહિયે’.

આમ આપણામાં આપણે કઈ જ્ઞાતીનાં છીએ તે અસ્મિતા હોય છે, તેવી જ રીતે બ્રાહ્મણ છું, વૈશ્ય છું, ક્ષત્રિય છું, તે વર્ણ અને આશ્રમની અસ્મિતા પણ જાગૃત હોવી જોઈએ. જેને લીધે જીવનમાં આપણે એક પણ કાર્ય એવું ન કરીએ જેથી આપણી તે અસ્મિતાને લાંછન લાગે.

પૂ.પા.ગો. શ્રીશ્યામુખાવા તેમનાં પ્રવચનમાં જણાવે છે કે, ‘પહેલા ભણેલો-ગણેલો-વિદ્વાન બ્રાહ્મણ જેને પોતાને વિદ્વાન હોવાની અસ્મિતા છે તે દાન સ્વીકારવા હાથ લાંબો નહોતો કરતો. રાજા કે પ્રજા, ભેટ તેના ચરણમાં ઘરતા અને આ ભેટ, તે બ્રાહ્મણ સ્વીકારે, તે માટે તેમને નમ્ર વિનંતી કરવી પડતી. (બ્રાહ્મણો ત્યારે માંગતા જ નહોતા) આવી હતી પ્રાચીન વિદ્વાન, ઉચ્ચકુળનાં બ્રાહ્મણોની અસ્મિતા. જ્યારે આજે આપનારને (આપણને) અને લેનારને (બ્રાહ્મણને), બન્નેને એવો ભ્રમ થઈ ગયો છે ‘ન માંગે તો બ્રાહ્મણ નહીં’, માટે માંગવાનું અને આપવાનું, ઘણીવાર ન માંગે તો યે આપવાનું એ રિવાજ બની ગયો છે.’

પૂ.પા. શ્રીશ્યામુખાવાએ વધુમાં જણાવ્યું કે, ‘આવી માનસિક પરિસ્થિતિ વૈષ્ણવોની થઈ જવાથી વૈષ્ણવો જાણે અજાણે ઘણીવાર એવો વ્યવહાર કરે ત્યારે, અમારે શરમજનક પરિસ્થિતિમાં મુકાવું પડે છે. એક વાર કલકત્તામાં એરપોર્ટ ઉપર મને કોઈ વૈષ્ણવે જોયો,

તરત ખીસ્સામાં હાથ નાંખ્યો અને એરપોર્ટ પર ભેટ ઘરી. તેને ફ્લાઈટની ઉતાવળ હશે તેથી હોડીને જતો રહ્યો. મારી અસ્મિતા મને આ ભેટ ન સ્વીકારવા મજબૂર કરી રહી હતી, જ્યારે બીજી બાજુ તે ભેટ ઘરનાર વૈષ્ણવનો ભાવ ભેટ લેવા મજબૂર કરી રહ્યો હતો. કાંઈ પણ નિર્ણયાત્મક પગલું લઉં તે પહેલા એરપોર્ટનો કચરા કાઢવા વાળો આવ્યો ગૂપ ચૂપ નોટને બીજા કચરાની જેમ ઉઠાવી લીધી અને બીજો કચરો વીણવા લાગ્યો. મને હાથ! યઈ કેમકે મારી અસ્મિતા તો અખંડિત રહી.'

પૂ.પા. શ્રીશ્યામુબાવાએ વધુમાં જણાવ્યું કે, 'અમારી પણ કાંઈક અસ્મિતા હોય છે. તે જાળવવાની ફરજ અમારી છે સંપ્રદાયની પણ કાંઈક અસ્મિતા હોય છે તે જાળવવાની ફરજ વૈષ્ણવોની છે. 'જ્યાં ગોસ્વામી બાળક દેખાયા ત્યાં 'ધર ભેટ' વાળો ભાવ વૈષ્ણવોને ન હોવો જોઈએ, ભેટ ઘરવામાં પણ કાંઈક વિવેક હોવો જોઈએ. જ્યારે અમારે માટે તો, અમે 'શ્રીવક્ષભનાં વંશજ' છીએ તે અસ્મિતા મુખ્ય અને પહેલા હોવી જોઈએ, પછી બ્રાહ્મણ હોવાની અસ્મિતા હોવી જોઈએ. બ્રાહ્મણ હોવાની અસ્મિતા ઓછી હશે તો ચાલશે. પણ અમે શ્રીવક્ષભના વંશજ છીએ અને જો તે અસ્મિતા જાગૃત હશે તો અમારે ક્યારેય હાથ લાંબો કરવાનો ન હોય કે માંગવાનું ન હોય અને સ્વાર્થયુક્તતો કદાપિ નહીં.'

'જ્યારે વૈષ્ણવો માટે બ્રહ્મસંબંધી હોવાની અસ્મિતા મુખ્ય હોવી જોઈએ બીજી બધી અસ્મિતા ઓછી હશે તો ચાલશે. દરેક કાર્ય જીવનમાં-લૌકિકમાં-અલૌકિકમાં અમારે મુખ્ય અસ્મિતાને એટલે વક્ષભ વંશજ હોવાની અસ્મિતાને લાંછન ન લાગે તેવી રીતે કરવાનાં હોય.' તેવી જ રીતે વૈષ્ણવોએ પોતે બ્રહ્મસંબંધી છે તો અમારી તે અસ્મિતાને (વક્ષભ વંશજ હોવાની અસ્મિતાને) લાંછન ન લાગે તે રીતે દરેક કાર્ય કરવાના હોય.'

► (૪) ૨૫૨ વૈષ્ણવોની વાર્તા ક્રમાંક ૩૮માં માપણી વાળાની વાર્તામાં તે બ્રાહ્મણી બાઈ બહાર બેસીને ઠાકોરજી માટે અનાજ

વીણતી હતી. જ્યારે શાકત-માપણીવાળાએ પૂછ્યું કે તું આટલી ચીવટ રાખીને સુંદર રીતે કોના માટે ચોખા વીણે છે? તેને જવાબ આપતા બાઈએ કહ્યું કે, 'ઠાકોરજી માટે' પછી તેને ઠાકોરજીનાં દર્શન કરાવ્યા-માપણી વાળા એ જમીન ઓછી માપી જેથી કર ઓછો ભરવો પડશે તેવું જણાવતાં બ્રાહ્મણી એ કહ્યું 'તેં મને જીવાડી' વિગેરે વિગેરે વાર્તામાં આવે છે. **ફલ સ્વરૂપે** આવી કિથ્થુથી શ્રીઠાકોરજીને પોતાની અસ્મિતા ખંડિત થતી લાગી તેથી તેની સેવા અંગીકાર ન કરતાં તે ઘર છોડી પધારી જાય છે. (વાર્તા વાંચવી)

સંપ્રદાય સાર: પોતે 'બ્રહ્મસંબંધી વૈષ્ણવ' છે તેવી અસ્મિતા જેને દ્રઢ છે તે (અ) સામગ્રી કોઈના દેખતા, કોઈને કહીને, કોઈને બતાવીને તૈયાર નહીં કરે. (બ) અન્ય માર્ગીયને દર્શન નહીં કરાવે (ક) સ્વીયાન ભક્તાન્ પ્રદર્શયેત - શ્રીગોપીનાથજી કૃત સાધન દીપિકા શ્લોક ૧૦૮ અર્થાત્ જે સ્વીય એટલે પોતાના હોય, (પોતાના કોને કહેવા? તે પ્રશ્નનો ઉત્તર એ છે કે, જેના હાથમાં આપણી તીજોરીની ચાવી સોંપી નિશ્ચિત રહી શકીએ-ઘરનું બધું જ જણાવતા હોઈએ તેવી વ્યક્તિને સ્વીય કહેવાય-પોતાની કહેવાય, આવી વ્યક્તિ ખૂબ જ ઓછી હોય છે. ઘણીવાર ઘરના પણ સ્વીય ના હોય અને મિત્ર સ્વીય હોઈ શકે છે.) સાથે તે સ્વીય વ્યક્તિ સંપ્રદાય અંતર્ગત ભક્ત હોય શ્રીમહાપ્રભુજીની આજ્ઞા પાળતો હોય તો જ તેને આપણા ઠાકોરજીના દર્શન કરાવી શકાય. **શ્રીગોપીનાથજીનાં આ વાક્યને** ધ્યાનમાં રાખીએતો બધા વૈષ્ણવોને પણ દર્શન ન કરાવવા, એવું ફલિત થાય છે. અર્થાત્ ગામમાં કે ઘરમાં જે કોઈ આવે તે બધાને દર્શન નહીં કરાવે. જેની તેની પાસે સેવા નહીં કરાવે.

► (૫) સંપ્રદાયમાં બિરાજતા ઠાકોરજીને પોતાની પણ અસ્મિતા હોય છે, કે **હું કોનો સ્વામી?** જે સેવકના માથે બિરાજું છું તેનો - ઉદાહરણ રૂપે શ્રીમથુરાવીથ કોના? પ્રશ્ન ના પ્રત્યુત્તરમાં એ જ આવે છે કે **પદ્મનાભદાસજીનાં** શ્રીનવનીત પ્રિયાજી કોના? પ્રશ્ન ના પ્રત્યુત્તરમાં એ જ આવે છે કે **ગજનધાવનનાં....** વિગેરે દ્વારા સમજાય છે કે શ્રીઠાકોરજી સ્વામી ભાવથી દરેક સેવક ને માથે બિરાજે છે.

સંસારાસક્તિ અર્થે મોક્ષ (૯) મોક્ષ અર્થે ભગવદાસક્તિ
ધર્મ કામ ધર્મ

માટે દરેક સેવકે બીજાની સત્તાનું પોતાના ઠાકોરજીને ઘરવું જ ન જોઈએ, જો તે ઘરશે તો હું તે આરોગીશ નહીં- માટે જ કિશોરીબાઈની વાર્તામાં શ્રીઠાકોરજી કિશોરીબાઈને જણાવે છે ‘તે મને બીજાની સત્તાની સામગ્રી કેમ ઘરી? હું કેવી રીતે આરોગું?’

તેથી વૈષ્ણવે પોતાના શ્રીઠાકોરજી માટે બીજાની સત્તાની સામગ્રી માંગીને કે લઈને કે મનોરથ કરાવીને ‘શ્રીઠાકોરજીની અસ્મિતા’ ઉપર પ્રહાર ન કરવા જોઈએ, કે ખંડિત કરવાની કોનિશ ન કરવી જોઈએ. આવું કરવાથી શ્રીઠાકોરજી અનમના બિરાજે છે (જુઓ વાર્તા ક્રમાંક ૨૦૯/૨૫૨ વૈષ્ણવોની વાર્તા)

➤ (૬) આજ વાતનો ખુલાસો ગજ્જનઘાવનની વાર્તામાં મળે છે. ગજ્જનઘાવનની દાસ તરીકેની અસ્મિતા એવી દ્રઢ છે કે, ‘મારા નવનીતપ્રિયાજીને વિનંતી કરી અરોગાવીશ ત્યારે જ આપ અરોગશે, તે સિવાય નહીં’. શ્રીનવનીતપ્રિયાજીની અસ્મિતા આ જ કારણથી એવી થઈ ગઈ છે કે મને મારો ગજ્જન વિનંતી કરે તે જ મારે સ્વીકારવું અને અરોગવું. વાર્તા માં આવે છે ક્યારેક ગજ્જનઘાવન અનોસરમાં મંદિરમાં અંદર રહેતા અને આ વાતનું બહોળું વ્યસન થઈ ગયું છે. એકવાર અકકાજીએ ગજ્જનઘાવનને પાન લેવા મોકલ્યા, પરંતુ શ્રીઠાકોરજીને મારું વ્યસન હોવાથી હું ત્યાં હાજર નહિં હોઉં તો આપ અરોગશે નહિં માટે તેમને પરિશ્રમ થશે તે વિચારથી ગજ્જન બેભાન બની ગયા છે. નવનીતપ્રિયાજી પણ શ્રીમહાપ્રભુજીને એ જ દ્રઢ ભાવ સાથે જણાવે છે - ‘મેરો ગજ્જન આવેગો તબ અરોગુંગો’.

➤ (૭) આજ દાસભાવની અસ્મિતાની વાત પદ્મનાભદાસજીની વાર્તામાં આવે છે, જે દિવસ અકકાજીએ કાચું સીધું મોકલ્યું છે પણ પદ્મનાભદાસ પોતાના ઠાકોરજીને ઘરતા નથી. છેલ્લે દાસભાવ દ્રઢ છે તેથી વિનંતી કરે છે, ‘મહારાજ! અકકાજીએ આ સામગ્રી મોકલી છે તે આરોગવી છે? મારે ત્યાં તો આપને છોલા જ મળશે’.

આ પ્રશ્નથી પદ્મનાભદાસજીની સેવક હોવાની અસ્મિતાનો, શ્રીમથુરાધીશજીમાં પડઘો એ પડ્યો કે, મારો સેવક મને પોતાની

સત્તાનું જ ઘરવા માંગે છે, વળી દાસ ભાવથી મને પૂછી રહ્યો છે કે, **મારી ઈચ્છા શું છે? મારે શું આરોગ્યું છે?** તેનો શ્રીમથુરાધીશજીએ પ્રત્યુત્તર એ જ આપ્યો **‘મને તારા છોલા જ પ્રિય છે’**. આ છે **સ્વામીભાવની અસ્મિતાવાળો** શ્રીઠાકોરજીનો પ્રત્યુત્તર. આવા દ્રઢ ભાવવાળા પદ્મનાભદાસજી માટે શ્રીગોકુલનાથજી જણાવે છે કે તે કોટિમાં વિરલા હતા.

► (૮) **શાસ્ત્ર વિરુદ્ધ દ્રવ્યનું** ઉપાર્જન કરીને પણ સામગ્રી ન ધરવી જોઈએ. - જુઓ વાર્તા ૨૫૨ વૈષ્ણવની ક્રમાંક ૭૧ તાદશી વૈષ્ણવની જેને પ્રસાદમાં કીડા દેખાયા. આવા શાસ્ત્ર વિરુદ્ધનાં દ્રવ્યથી (દિકરીના દ્રવ્યથી) થતી સેવા શ્રીઠાકોરજીને પસંદ નથી કેમકે **ઠાકોરજીને પોતાની અસ્મિતા ખંડિત થતી લાગી છે**. જે વૈષ્ણવ પોતાની અસ્મિતા સાચવીને - શ્રીઠાકોરજીની અસ્મિતાને સંભાળી લે છે તેને શ્રીઠાકોરજી સ્વાનુભવતા જતાવે છે. આમ અનન્ય દ્રઢતા વાળા તાદશી વૈષ્ણવને શ્રીઠાકોરજીના દર્શન ગુરુસાવાળા મુખારવિંદના થયા છે તેથી સાથેના વૈષ્ણવ ને કહે છે અહિંયા કંઈક વિપરીત લાગે છે શ્રીઠાકોરજી ગુરુસામાં અનમના બિરાજેલા દર્શન આપે છે. પરંતુ બીજા કોઈને પણ આ સાનુભવતા થતી નથી (ભલે તેઓ શ્રીમહાપ્રભુજી કે શ્રીગુસાંઈજીનાં સેવકો હોય જેની ચર્યા સંકલન ૨/૩૬માં કરી છે).

આવી છે આપણા સંપ્રદાયમાં **‘પુષ્ટિ અસ્મિતા’** ની સમજણ. આવા અનેક પ્રસંગોમાં શ્રીમહાપ્રભુજી-શ્રીગુસાંઈજી-૮૪-૨૫૨ વૈષ્ણવોમાં **‘પુષ્ટિ અસ્મિતા’** જે પાયાનો સિદ્ધાંત છે, જેના ઉપર આપણો સંપ્રદાય ઉભો છે તે સમજાવે છે. **વધુ સમજવા માટે,** રામદાસજી અને મીરાબાઈનો પ્રસંગ, રાજા અકબર સાથે કુંભનદાસજીનો પ્રસંગ, રાજા અકબર સાથે સૂરદાસજીનો પ્રસંગ, રાજા અકબર સાથે પરમાનંદદાસજીનો પ્રસંગ ઘાણી પૂણી વાળા ઠાકોરજીનો પ્રસંગ છીત સ્વામી અને બીરબલનો પ્રસંગ.... વિગેરે **દ્રઢ પુષ્ટિઅસ્મિતાના પ્રસંગો છે**. જે વાંચવાથી, વિચારવાથી - સમજવાથી અને આચરણમાં મૂકવાથી આપણી **જાગૃત અસ્મિતા** દ્રઢ થઈ શકે છે.

હવે આપણે સંપ્રદાયમાં કેવું વર્તન કરીએ છીએ તે ઉદાહરણ સ્વરૂપે જોઈશું તો, આપણને આપણી અસ્મિતા કેવી દ્રઢ છે તે જાણી શકાશે.

પ્રસંગો આપણાં પોતાનાં

એક વાર લૌકિક કાર્ય માટે બસમાં રાજકોટ જવાનું થયું. વડોદરાથી રાતનાં ૧૦-૩૦ વાગે ઉપડતી બસ આણંદ આવી તેમાં બેઠો (સમય એટલા માટે જણાવવાનો કે લગભગ બધા ઘરેથી ખાઈને મુસાફરીમાં બેઠા હોય તેમ સમજી શકાય માટે). બસમાં દાખલ થતાં ડ્રાઈવરની સીટ પાછળની બાજુમાં મારી નજર એક ભાઈનાં લલાટ પર પડી-સુંદર લાલ તિલક કર્યું હતું - (મનમાં વિચાર આવ્યો, લાંબી મુસાફરી છે વૈષ્ણવ મળી ગયા-વાતો કરવામાં સત્સંગ કરવામાં સમય પસાર થઈ જશે.)

મારી સીટ છેલ્લે હતી, સીટમાં ગોઠવાઈ ગયો. બસ વડોદરાથી આવતી હતી એટલે વિચાર આવ્યો કે વૈષ્ણવ વડોદરાના અથવા રાજકોટનાં હશે. રાત હોવાથી બસની અંદર લાઈટો બંધ થઈ ગઈ. બસ ઉપડી પહેલો પડાવ, તારાપુર ચા-પાણી માટેનો ૧૨-૦૦, ૧૨-૩૦નો હતો. વિચાર કર્યો ત્યાં જ તેમને મળીને ભગવદ્ સ્મરણ કરીને ઓળખાણ પીછાણ કરી લઈશું. એ જ ભાઈના વિચારમાં સમય પસાર થયો. રાતનો સમય હોવાથી ઝોકું આવી ગયું. તારાપુર ક્યારે આવ્યું તે ખબર ના પડી. આંખ ઉઘાડીને જોયું તો બસ લગભગ ખાલી છે બધા ચા-પાણી નાસ્તો કરવા ઉતરી ગયા હતા. હું પણ પેલા ભાઈને મળવા અને લટાર મારવા નીચે ઉતર્યો. મેં જોયું તો તે ભાઈ રાતની ઠંડીમાં ચાની ચૂસકી કપથી લઈ રહ્યા છે અને કાંદા-બટાકાના ગરમા ગરમ ભજીયા કાગળનાં પડિકામાંથી ખાઈ રહ્યા છે. મારા સત્સંગ કરવાનાં, વાતો કરવાનાં બધા વિચારો દ્વસ્ત થઈ ગયા. લટાર મારી પગ છૂટા કરી મારી જગ્યાએ બેસી ગયો વિચાર કરવા લાગ્યો.

શું કાંઠા-બટાકાનાં ભજીયા ન ખવાય? રેકડીની ચા ન પીવાય? બધું થાય પણ કપાળમાં ધારણ કરેલા 'તિલક' ની કાંઈક અસ્મિતા સાચવવી જોઈએ, શું એવું નથી લાગતું?

આવું જ કંઈક લખપ્રસંગે, મેળાવડામાં, જ્ઞાતિનાં જમણવારમાં બધે જોવા મળતું હોય છે. મારું માનવું છે કે, વૈષ્ણવે તિલક અવશ્ય કરવું જોઈએ પણ તેની અસ્મિતા જાળવવી જોઈએ. જો જમણવારમાં કે હોટલનું ખાવું પીવું હોય તો તિલક ન કરીને તે તિલકની, સાંપ્રદાયિક અસ્મિતા જાળવી શકાય છે.

આ સામાન્ય વાત સાદા ઉદાહરણથી સમજી શકીશું. ગામનાં કે શહેરનાં રસ્તા ઉપર આપણે ચાલતાં જતા હોઈએ અવર જવરને કારણે મોટા ભાગે વાહનોની ગતિ ધીમી હોય. આવા રસ્તા ઉપર કોઈ ગાડી કે સ્કૂટર ૮૦-૧૦૦ની ઝડપે જોર જોરથી હોર્ન મારીને ચલાવે તો આવું વર્તન કરનાર અસભ્ય લાગે છે, ચાલક ઉપર રાહદારીઓને તિરસ્કાર છુટે છે. જો આજ સાધન સ્કૂટર કે ગાડી ઉપર રેડક્રોસ હોરેલો હોય કે ડો. લખેલું હોય તો તેવા ડોક્ટર પ્રત્યે સમાજને નફરત પેદા થઈ જાય છે. કેમકે ડોક્ટર પાસેથી સમાજ આવા અસભ્ય વર્તનની અપેક્ષા રાખતી નથી.

એવી જ રીતે હોસ્પિટલમાં દર્દીને તપાસવા અહીં તહીં ડોક્ટર ફરતા હોય, હાથમાં કે ગળામાં સ્ટેથોસ્કોપ હોય અને જો તે મોટે મોટેથી સિનેમાનાં ગીત ગાતા હોય, સીસોટી મારતા હોય, અસભ્ય ચિતરામણવાળુ ટી શર્ટ પહેરેલું હોય તો તેવા ડોક્ટરની છાપ દર્દી અને મુલાકાતીઓ પર કેવી પડે?

બસ આવીજ કાંઈક વાત, આપણી છે - આપણે ગળામાં કંઠી પહેરેલી હોય - કપાળમાં વૈષ્ણવી તિલક કરેલું હોય, ગમે ત્યાં ગમે તે ખાવા પીવા ઉભા રહી જઈએ, વાણી અને વ્યવહારમાં સંયમ અને આચરણ ન રાખીએ આ ચિન્હની અસ્મિતા ન જાળવીએ તો આપણે પણ સંપ્રદાયની દૃષ્ટિમાં અસભ્ય જ થયા. (આચાર વિચાર માટે સંકલન ૨ જોવું)

❧ સિધ્ધાંત નવનીત: શ્રીમહાપ્રભુજીનાં સંપ્રદાયમાં, બ્રહ્મસંબંધ લેવાથી શ્રીઠાકોરજીમાં સ્વામીભાવની અસ્મિતા અને લેનાર વૈષ્ણવમાં ઠાસભાવની 'અસ્મિતા' જાગૃત થાય છે. જો વૈષ્ણવ એ ઠાસભાવની પુષ્ટિ અસ્મિતાથી ધર્મ, અર્થ, કામ, મોક્ષ જેવાં પુરુષાર્થો સાથે પુષ્ટિ ભક્તિનો જ આચર પોતાના ઘરમાં, પોતાના ઠાકોરજી સાથે રાખે છે અને ઈન્દ્રિયોને લૌકિક વિષયાસક્તિમાંથી દૂર કરી, અહંતા મમતા સાથે, ભગવદ પ્રિત્યર્થે, ભગવદ સુખાર્થે વાળી દે છે, તો તે ક્રમશઃ પોતાને માથે બિરાજેલા પુષ્ટિ પ્રભુમાં, સ્વામીભાવની અસ્મિતાને પ્રગટ કરાવી શકવા સક્ષમ બને છે. ફલ સ્વરૂપે તે જ શ્રીઠાકોરજી જેની સેવા સેવક કરી રહ્યો છે તે સ્વાનુભવતા જતાવે છે. (વધુ શ્રીઠાકોરજીને પ્રિય થું છે? તે લેખમાં સમજાવ્યું છે.)

❧ સંપ્રદાય સાર: પુષ્ટિ અસ્મિતા ઉપર વિચાર કરીએ તો (૧) આપણે આપણી સત્તાનું શુદ્ધ દ્રવ્યજ આપણાં ઠાકોરજીને આપણાં ઘરમાં ઘરવું જોઈએ. (૨) સ્વેચ્છાએ કોઈ આપે અને લઈએ છીએ તો અથવા મનોરથના નામે માંગીએ તે 'લૌકિક વ્યવહાર' હોવાથી શ્રીઠાકોરજી અંગીકાર કરતા નથી અને અનમના બિરાજે છે. કેમકે આપણા દ્વારા થતી આવી ક્રિયા શ્રીઠાકોરજીને તેમની સ્વામી હોવાની અસ્મિતાને ખંડિત કરનારી લાગે છે. (જ્યારે શાસ્ત્ર આજ્ઞા પ્રમાણે શિષ્ય, ગુરુને ચરણ સ્પર્શ કરી ભેટ ઘરે છે ત્યારે તે આવી શાસ્ત્ર સંમત શુદ્ધ ક્રિયા અને દ્રવ્ય હોવાથી આ દોષ ગુરુને લાગતો નથી - શ્રીપુરુષોત્તમજી (લેખવાળા) સુરતના જણાવે છે કે ગુરુએ તેનાથી જ પોતાની ગૃહસ્થી નિભાવવાની હોય છે તેવું શાસ્ત્ર વચન છે.) (૩) વાર્તામાં આવે છે કે વૈષ્ણવ, કાર્યાર્થે જતા અથવા ચૂટકી માંગવા જતા ત્યારે કંઠી, માળા, તિલક જેવા ચિહ્નો દૂપાવી દેતા. આ તિલક અને કંઠી વૈષ્ણવતાનો દેખાડો કરવા માટે નહીં પણ સંપ્રદાયનાં સિધ્ધાંતને આચરણમાં મૂકવા માટે અને શ્રીમહાપ્રભુજીએ બ્રહ્મસંબંધ કરાવીને આપણામાં મુકેલ અસ્મિતાને દ્રઢ કરવા માટે છે. (૪) બ્રહ્મસંબંધ અંતર્ગત આપણને એવો કોઈ અધિકાર શ્રીઠાકોરજી કે શ્રીમહાપ્રભુજી આપતા નથી કે આપણે લોકાર્થો બની, બીજાની

સત્તાનું લઈએ, અથવા તેમને શરમમાં નાખીને, કે એવું કહીને ‘શ્રીઠાકોરજીનું સુખ વિચારીયે છીયે માટે આપો’ કહીને માંગીએ તો આવું કરવાથી શ્રીઠાકોરજીની અસ્મિતા ઘવાય છે શ્રીઠાકોરજી વિચારે છે કે - હું ક્યાં આ સેવકને માથે સેવા અંગીકાર કરવા પધાર્યો કે, તેને મારા નામે ભીખ માંગવી પડે?

આજ વાત ૮૪ વૈષ્ણવોની વાર્તામાં શ્રીમહાપ્રભુજીનાં સેવક ગોપાલદાસ ક્ષત્રી નરોડાનાં વાર્તા ક. ૭૯માં આવે છે, એકવાર શ્રીમહાપ્રભુજી નરોડા ગોપાલદાસને ઘરે પધાર્યા છે ગોપાલદાસ હતા નહીં, ઘેરો ઘરમાં હતો. તેને પૂછ્યું કે ગોપાલદાસ ક્યાં ગયા છે? પ્રત્યુત્તરમાં તેણે કહ્યું ‘શ્રીઠાકોરજીની સેવા માટે ગયા છે’ શ્રીમહાપ્રભુજીને બહુ જ ખરાબ લાગ્યું, મનમાં વિચાર્યું કે અહિંયા રહેવું ઊચિત નથી કેમકે, પોતાના કામ માટે-જાય ત્યાં શ્રીઠાકોરજીની સેવા આગળ કરે’. પછી વિચાર્યું ગોપાલદાસને આવવા હો તે શું કહે છે તે જોઈએ. ગોપાલદાસ આવ્યા તેમને શ્રીમહાપ્રભુજીએ પૂછ્યું ‘તું ક્યાં ગયો હતો?’ ગોપાલદાસે જવાબ આપ્યો ‘મહારાજ! પેટ લાગ્યું છે તેથી વ્યાવૃત્તિ માટે ગયો હતો’ આ જવાબથી શ્રીમહાપ્રભુજી ખૂબ જ પ્રસન્ન થયાં.

વાર્તાનાં ભાવપ્રકાશમાં શ્રીહરિરાયજી જણાવે છે - વ્યાવૃત્તિ જેવા લૌકિક કાર્ય માટે - કમાવવા માટે - પૈસા ભેગા કરવા માટે - શ્રીઠાકોરજીનું નામ આગળ ન કરવું - ભગવદ્ ધર્મ આગળ ન કરવો. જે ખરાબ જીવ હશે તે પોતાની બડાઈ માટે કે લૌકિક લાભ અને પૂજા (વાહવાહી) માટે ભગવદ્ સેવાનું નામ આગળ કરશે. (આજ વાત ભગવદ્ ચિન્હ માળા, તિલક માટે પણ વિચારી શકાય.)

❧ વિચારણીય: અમારા એક સત્સંગી ભાઈની કાપડની દુકાન છે, જે વૈષ્ણવ ઘરાકને ખબર પડે કે દુકાનદાર પણ વૈષ્ણવ છે, તે ખરીદી કરવા તેમને ત્યાં આવે ત્યારે ખાસ કંઠી બહાર કાઢે અને કહે શ્રીઠાકોરજી માટે અમુક પ્રકારનું કપડું જોઈએ છે તેમ કહીને ભાવ

સંસારાસક્તિ ૩૦૦ અર્થ ૩૦૦ મોક્ષ (૧૫) મોક્ષ ૩૦૦ અર્થ ૩૦૦ ભગવદાસક્તિ
ધર્મ ૩૦૦ કામ ૩૦૦ કામ ૩૦૦ ધર્મ

પૂછી અન્ય જોઈતા બીજા કપડાના ભાવમાં રક ઝડ કરે ભાવમાં આનાકાની કરે વગેરે..... **આવું કરવાથી તો આપણે 'વૈષ્ણવતા વેચી' કહેવાય.** ઘણાં કપાળમાં તિલક કરીને કે કંઠી બતાવીને, કે 'જયશ્રી કૃષ્ણ' કહીને, ઘંઘામાં પ્રવૃત્ત થાય ત્યારે, પણ વૈષ્ણવતા વેચી કહેવાય. જો આપણી ક્રિયા લૌકિક લાભ-સ્વાર્થ વાળી હશે તો આપણી પુષ્ટિઅસ્મિતા પ્રવાહી બની જશે. અને આપણે બહિર્મુખ થઈ જઈશું. (અહિંયા તિલક ન કરવું તેવો અર્થ નથી પણ આપણાં વર્તન અને ભાવ તિલક કંઠી સાથે કેવા રાખવા તે સમજવું જરૂરી છે. બને તો લૌકિક વ્યવહારમાં આ છૂપાવવા તે ઉત્તમ પ્રકાર છે.)

હવે ઉદાહરણ રૂપે જોઈએ બાળક જ્યારે માँ ના પેટમાં હોય છે ત્યારે તે બાળક લાતો મારતું હોય છે, માँ તેને વાત્સલ્ય ભાવથી પ્રેમથી સહન કરે છે અને તેની સ્ત્રીડાનો આનંદ લે છે. એ જ બાળક ખોળામાં માँ ગુ દૂધ પીતા લાતો મારતું હોય ત્યારે તેનો પણ આનંદ તે માતા આનંદથી વ્હાલ કરીને લેતી હોય છે. જ્યારે આ બાળક પાંચ દસ વર્ષનું થાય ત્યારે લાત મારે તો, શિક્ષારૂપે તેને થપ્પડ મારે છે ગુસ્સે થાય છે. પરંતુ ત્રીસ-બત્રીસ વર્ષનો તે પુત્ર લાત મારે ત્યારે માँ ને પોતાને આવા છોકરાની માँ હોવાની અસ્મિતા અનેક રીતે ખંડિત થતી લાગે છે. તે ઢિંકરા માટે તેનામાં નફરત જ પેદા થાય છે.

અહિંયા બાળકની, માँ સાથેની ક્રિયા એક જ છે પણ તેની વય મર્યાદા બુદ્ધિ અને સમજણ મુખ્ય ભાગ ભજવે છે. એ જ રીતે દાસ-સેવક કે ભક્ત દ્વારા થતી ભક્તિની ક્રિયા જેમાં ભાવ - સ્નેહ - ગોરસ વાણીની જગ્યાએ, **લૌકિક ઘંઘાર્થી કે સ્વાર્થયુક્ત પ્રયાસ હોય તો તે ભક્તિ શ્રીઠાકોરજની સ્વામી હોવાની અસ્મિતા ખંડિત કરે છે.** અને ફલ સ્વરૂપે તે જીવ સંપ્રદાયમાંથી બહિર્મુખ - પ્રવાહિ થઈ જાય છે.

શ્રીમહાપ્રભુજી પણ દુઃખી થઈ જાય **'મેં કેવાને ઠીક્ષા આપી અને શ્રીઠાકોરજ પઘરાવ્યા જેના કારણે શ્રીઠાકોરજની અસ્મિતા ખંડિત થઈ.'**

આ અસ્મિતા જાગૃત થાય માટે નાચીને, ગાઈને આનંદ લઈ શકીએ તેવા શ્રીદયારામભાઈના પદો, પૂ.પા.ગો. શ્રીશ્યામમનોહરજીની રચનાઓ અને પુષ્ટિપાઠાવલી (જેમાં શ્રીમહાપ્રભુજીના, અને અન્ય પ્રાચીન ગોસ્વામી બાળકોના રચિત નિત્યાનિયમના ગ્રંથો, આપશ્રીના ઉચ્ચાર સાથે, એમ.પી.૩માં અંકિત છે.)

વધાઈ વધાઈ વધાઈ

પૂ.પા.ગો. શ્રીશ્યામમનોહરજી (વિલેપારલા-મુંબઈ-કિશનગઢ)ની અધ્યક્ષતામાં

‘પુષ્ટિમાર્ગીય ચિંતન શિબિર’

૩જું ચરણ - રાજકોટ

રેસકોર્સ ગ્રાઉન્ડ તારીખ ૧૫-૧૬-૧૭-૧૮ નવેમ્બર ૨૦૦૮ના રોજ નિર્ધારિત કરેલ છે. આ પ્રસંગે અનેક ગોસ્વામી બાળકો પધારશે.

વધુ જાણકારી માટે અને આ પુષ્ટિઅસ્મિતા વર્ધક સંમેલનનો લાભ લેવા અમારા રાજકોટ કેન્દ્રનાં (*) પ્રવિણભાઈ દઢાણિયાનો સંપર્ક કરવો. (*) છેલ્લા પાના ઉપર જુઓ

આ પુસ્તકમાં જે ઘોળ પદ ગરબીઓ રજૂ થઈ છે તેની એમ.પી.૩ સીડી જેની પકતર ન્યોછાવર રૂપિયા ૧૫-૦૦ ન છુટકે રાખવી પડી છે. જેથી જેને તે સાંભળવાની વગાડવાની અનુકૂળતા હોય અને આગ્રહ હોય તો તે વૈષ્ણવ નજીકના સેવાભાવી કાર્યકર વૈષ્ણવોને ત્યાં આગળથી ફોન કરી પધરાવી શકે છે. જેની વધુ જાણકારી છેલ્લા પાના ઉપર છે.

એમ.પી.૩ માર્ગદર્શિકા

૧ - ઓ વધુભ હવે ઠાકોરજી નથી થાવું

શ્રીવલ્લભના જ્યાયાલયનો ફૂંસલો

જ્યાયાધીશ : શ્રીવદ્મભ

વાઘી ફરીયાદ કરનાર : શ્રીફળ

પ્રતિવાદી: અમે ગોસ્વામી બાળકો (અમે ગો.બા.)

— પ્રેષક ગોસ્વામી શ્રી શ્યામમનોહરજી



બ્રહ્મસંબંધી જીવ - શ્રીમહાપ્રભુજીની આજ્ઞા પ્રમાણે જીવન નથી જીવતો ત્યારે, વાહી (શ્રીઠાકોરજી) તેની ફરીયાદ શ્રીમહાપ્રભુજીને કેવી કરી રહ્યા છે તેનું વર્ણન, પ્રતિવાદી (અમે ગોસ્વામી બાળકો) ની દલીલો અને વ્યાયાધીશ શ્રી વલ્લભના, (પુષ્ટિ સંપ્રદાયમાં) વ્યાયાલયમાં અપાયેલો ચૂકાદો પૂ.પા.ગો. શ્રીશ્યામમનોહરજીએ પોતાના શબ્દોમાં અક્ષરસઃ રજુ કર્યો છે તે ‘વલ્લભ મારે ઠાકોરજી નથી થાવું.... તે જોઈએ.

શ્રી કૃષ્ણઃ પુષ્ટિ મારગમાં તમારી કાની થી માન્યું તુ ઠાકોરજી થાવું
ઓ વધ્ધલ હવે ઠાકોરજી નથી થાવું (૨)

શ્રી વલ્લભઃ એ નંદના લાલ અને ચણોદાનાં લાડકડા (૨)
કેમ જથી ગમતું થાવું.....કહો.....(૨)

શ્રી કૃષ્ણ: કોઈ ભજે ના હવે પુષ્ટિના ભાવથી*
 થીદને ઠાકોરજી હવે થાપું, ઓ વસાવ ભારે....

(*પુષ્ટિનો ભાવ પોતાના ઘરમાં પોતાના માથે બિરાજતા ઠાકોરજીની પોતાના દ્રવ્યથી જ સેવા કરવી તે)

શ્રી કૃષ્ણ: પારકે પૈસે ને નોકરોનાં કરથી ભાવનો કરે છે ભોપાળો
એ ભકતો બધા ભાવનો કરે છે ભોપાળો

ઘરમાં ભજે નહીં જાહેર મેળાવડામાં (૨)
સેવાનો કરે છે ભવાડો ઓ વક્ષલ મુને.....

નિરુલ રનેહથી ભજે નહીં કોઈ મુને
કુઃખનો થયો છે ઉપાડો
ઓ! વક્ષલ મારા કુઃખનો થયો છે ઉપાડો

પોતાને ગમે છે વીડિયો દૂરદર્શન મને
રાખે પ્રદર્શનમાં ઠાડો..... ઓ વક્ષલ મારે

અમે પારકું માખણ ગોકુળિયામાં ચોરીને
ગો.બા: બહુ ગમતું હતું ખાવું,
કેટલા મનોરથી ઉભા કર્યા અમે
હવે 'કેમ ગમતું નથી ખાવું?' કહોને હવે.....

શ્રીકૃષ્ણ: પોતાનું મહીકું વલોવી સંતાડે ને
અને પોતે સંતાઈ જુવે મુખકું ♦
એ વક્ષલ મારા પોતે સંતાઈ જુવે મુખકું (૨)

(♦ પોતાનું માખણ પોતે વલોવીને મારા દર્શન થાય તેવો મનોરથ કરી સંતાઈ જતા)

શ્રીકૃષ્ણ: હૈડામાં લગીરે હોંશ નથી દર્શનની
ગામને તેડાવે એ કુઃખકું....
વક્ષલ મારે ઠાકોરજી નથી થાવું.

શ્રીકૃષ્ણ: દર્શનો ખોલીને એ આરતી ઉતરાવે
હૈયામાં આરતી ન લાવે
એ વક્ષલ તેઓ હૈયામાં આરતી ન લાવે....

શ્રીકૃષ્ણ: એ..... એ..... રાજલોગ મંગલાનાં (૨)
નોંધે મનોરથો પોતે ના કોઈ હી ઘરાવે

ઓ વક્ષલ મુને ઠાકોરજી નથી થાવું
 અમે પત્ર ફલ ફૂલ જલ કરે જે સમર્પણ
 ગો.બા: તે મને ગમે છે ખાવું♥ (૨)
 કુનવારામાં, ખીર લાડુને મઠડી મનોરથીથી સમર્પાવું
 કહોને હવે કેમ નથી ગમતું ખાવું?

(♥ આપે ગીતાજીમાંકહ્યું હતું કે પત્ર ફલ ફૂલ જલ મને જે - જ્યાં સમર્પણ કરે
 છે તે હું અંગીકાર કરું છું. તો કેમ હવે તે પાળતા નથી તેવો ભાવ છે.)

શ્રી કૃષ્ણ: લક્ષ્મીના નાથ અને દેવાધિ દેવ તોયે
 ભીખ વીના ભોગ ન લાગે મને... (૨)
 ઓ વક્ષલ મારા ભીખ વીના ભોગ ન લાગે
 દેવતાઓ સૌ મારી ઠેકડી ઉડાવે★ (૨)
 મારા મનડાની લાજના ભાંગે
 ઓ વક્ષલ મારા ઠાકોરજી નથી થાવું

(★ ઠાકોરજીની ફરીયાદ એ છે કે, દેવતાઓ બધા મને એમ કહે છે તમે લક્ષ્મી
 સાથે પરણ્યા છો તો એ તમારા સેવકો - ભક્તો તમારી સેવા માટે ભીખ માંગે
 છે ઠાકોરજીને આ દુઃખ છે. - શ્રીશ્યામ મનોહરજી)

શ્રીકૃષ્ણ: મનોરથો માટે નાણા ઉઘરાવે તેનો પરસાદ પાછો વેંચે
 ઓ વક્ષલ મારા તેનો પરસાદ પાછો વેંચે
 નાણા પોતાના ગાંઠથી ન ખરચે
 એવા ઘંઘામાં મુજને સંડોવે
 ઓ વક્ષલ મારા ઠાકોરજી નથી થાવું.....

અમે મહીંડા વેચવા જાતી ગોવાલણ
 ગો.બા: ગોપિંદો લ્યોને કહી વેચે જીદાણતો તેમનાથી
 ઝૂંટવીને લીધું ને આ ઘંઘાથી કેમ મન ખેંચે? (૨)

✽ એવો શ્રીઠાકોરજી ઉપર આજે આક્ષેપ થયો છે કે દાણ તો તેમણે ઝૂંટવી ને

લીધું અને 'ધંધાથી કેમ ખેંચે છે? અમે તો પ્રસાદ વેચીએ છીએ એ ગોવાલણ તો ખુદ ગોવિંદાને જ વેચતી હતી. - શ્રી શ્યામ મનોહરજી)

શ્રી કૃષ્ણ: મહીડાં વેચવા જાતી ગોવાલણનું મન મારામાં જ અટકે
ઓ વક્ષલ મારા મન મારામાં જ અટકે *....
'એ.... ગોવિંદો લ્યોને કોઈ'.....
ગોવિંદો લ્યોને એના કહેવાને લટકે
વેચાવું ભરાઈ તેના મટકે, ઓ વક્ષલ મુને.....

(*મહીડા - દહીં વેચવા જાતી ગોવાલણનું મન શ્રીઠાકોરજીમાં એટલું પરોવાયેલું છે કે તે ભાન ભૂલીને દહીં લ્યો દહીં લ્યો કહેવાને બદલે ગોવિંદ લ્યો ગોવિંદ લ્યો કહે છે તે લટકાથી હું તેની મટકીમાં સંતાઉ છું - વાળો ભાવ છે)

શ્રી કૃષ્ણ: 'શ્રી'ના નાથમાં ચીતડું ચોંટે નહીં
ચિત ચોંટે મારી 'શ્રી'માં
ઓ વક્ષલ મારા ચિત ચોંટે મારી 'શ્રી'માં
એ.... 'એવા રાવણો'; નેગ લોગ ઘરાવે
ન ભાવે તે ભાવ સામગ્રીમાં, એ વક્ષલ મારા.....

(શ્રી એટલે લક્ષ્મી)

શ્રી કૃષ્ણ: પોતાનાં તન-મન-ધનથી પોતાના ઘરમાં
ભજવાની સાચી હતી રીતિ
નેગ લોગનાં નાણાકીય ભાવો બાંધ્યા
તેમાં વણસી મુજ ભાવનાની પ્રિતિ
ઓ વક્ષલ મારે ઠાકોરજી નથી થાવું

શ્રી વક્ષલનો ચુકાદો:

તો રાજ તમે 'પુષ્ટિ જીવોને' * ત્યાં બિરાજો (૪)
નંદના લાલ અને યજ્ઞોદાનાં લાડકડા
તમે પુષ્ટિ જીવોને ત્યાં બિરાજો.
પ્રભુ તમે પુષ્ટિ જીવોને ત્યાં બિરાજો.

સંસારાસંકિત અર્થ મોક્ષ (૨૧) મોક્ષ અર્થ લગવદાસંકિત
ધર્મ કામ ધર્મ

(*એવા બ્રહ્મસંબંધી જીવો જે, પોતાના દ્રવ્યથી, પોતે જ પોતાના ઘરમાં સેવા, સમર્પણના ભાવથી કરતા હોય તેમને ત્યાં બિરાજવાનું સૂચન અહીંયા કરેલું છે)

સંપ્રદાય સાર: સંપ્રદાય અંતર્ગત એવું જોવામાં આવ્યું છે કે બ્રહ્મસંબંધી જીવ જ્યારે વિરૂદ્ધાયરણ કરે છે ત્યારે ફરીયાદ તો શ્રીઠાકોરજીએ શ્રીમહાપ્રભુજીને કે શ્રીગુસાંઈજીને જ કરી છે કેમકે **આપ જ સંપ્રદાયનાં ગુરુ છે**

ઉદાહરણ રૂપે (૧) ૮૪ વૈષ્ણવની વાર્તા ક્રમાંક ૧૧ ભદ્રાજી માટે શ્રીઠાકોરજી શ્રીમહાપ્રભુજીને જણાવે છે કે, તમારો સેવક મને બહુ ખીજવે છે..... સંકલન રમાં પાનું ૪૪ માં જુઓ)

(૨) નીજવાર્તા ઘરુવાર્તામાં શ્રીમહાપ્રભુજી શ્રીગુસાંઈજીને શ્રીઠાકોરજી (તેમનાં વંશજો માટે) જણાવે છે 'મેં વાકો બહોત દંડ દેતો પરી આપકો વંશજ જાનકે જાન દેત હોં'

(૩) કાંકરોલીના ઈતિહાસમાં પ્રમાણ છે કે, શ્રીગુસાંઈજીનાં ત્રીજા લાલ - શ્રીબાલકૃષ્ણજીના વંશમાં એક ગોસ્વામી બાલકે પોતાની જીભ ઉપર 'સરસ્વતી મંત્ર' કાશી જઈને લખાવ્યો છે. તેમનો શુદ્ધ દેવુ શ્રીમહાપ્રભુજીનાં ગ્રંથો અને શાસ્ત્ર વચનો કંઠસ્થ થઈ જાય તો વાઢી-પ્રતિસ્પર્ધી સાથે શાસ્ત્રાર્થ કરી હરાવી શકે અને શ્રીમહાપ્રભુજીનાં વચનોને પ્રમાણને જગત સમક્ષ મૂકી શકે તે જ હતો.

છતાં પણ શ્રીઠાકોરજીએ તેને અન્યાશ્રય જ ગણ્યો છે. જ્યારે તેઓ કાશીથી પોતાના ઘરે પધારતા હતા ત્યારે તેમનાં પિતાશ્રીને **શ્રીદ્વારકાઘીશજી પ્રભુએ જણાવ્યું કે** 'કાશીથી તમારા લાલ આવી રહ્યા છે જેણે અન્યાશ્રય કર્યો છે મેં તેનો ત્યાગ કર્યો છે. એ જો અહીંયા પધારશે તો હું બીરાજીશ નહીં - પધારી જઈશ.' તેમના પિતાશ્રીએ તે બાળકનો ત્યાગ કર્યો છે.

આમ શ્રીઠાકોરજીનો આચર એ જ છે કે બ્રહ્મસંબંધી જીવોએ શ્રીમહાપ્રભુજીની, શ્રીગુસાંઈજીની જ આજ્ઞાનું પાલન કરી (ગૃહસેવા પોતાના ઘરમાં પોતાનાં ઘનથી અનન્ય આશ્રય રાખી કરે તો જ તે) બ્રહ્મસંબંધને સાર્થક કરે. જેના ફલ સ્વરૂપે સેવકમાં **હાસભાવની**

અસ્મિતા અને શ્રીઠાકોરજીમાં સ્વામી ભાવની અસ્મિતા
પ્રગટ થાય છે.

૨ - ઉપહાર વચન (ભાગ - ૧)

જયતિ શ્રીવલ્લભાર્યો જયતિ ચ વિઠ્ઠલેશ્વરઃ પ્રભુઃ શ્રીમાન્ ।

પુરુષોત્તમશ્ચ તૈશ્ચ નિર્દિષ્ટા પુષ્ટિપદ્ધતિર્જયતિ ॥

મહાપ્રભુ શ્રીવલ્લભાચાર્યે જે ધર્મસંપ્રદાય પ્રવર્તિત કર્યો તેને આપણે ‘પુષ્ટિમાર્ગ’ તરીકે પિછાણીએ છીએ. પુષ્ટિમાર્ગ એટલે પરમાત્માની કોઈક દિવ્યકૃપા ઉપર એવી અનેરી નિષ્ઠા રાખવાનો માર્ગ કે જે નિષ્ઠાને કારણે જીવાત્મા આ લોક કે પરલોક ની કોઈપણ જાતની અપેક્ષા પરમાત્મા પાસેથી રાખ્યા વિના તેની નિસ્છલ-નિષ્કામ ભક્તિ અને શરણાગતિ કરવા સમર્થ બની શકે છે.

પુષ્ટિમાર્ગી કોણ બની શકે? કોઈપણ! તે પછી સ્ત્રી હોય કે પુરુષ, વૃદ્ધ હોય કે યુવા, ઘનવાન હોય કે નિર્ધન, જ્ઞાની હોય કે અજ્ઞાની, ગૃહસ્થ હોય કે સંન્યાસી, બ્રાહ્મણ હોય કે શૂદ્ર અથવા તો ભારતીય હોય કે અભારતીય, કોઈપણ વ્યક્તિ પુષ્ટિમાર્ગી હોઈ શકે છે. છતાંય સાચા અર્થમાં દરેક વ્યક્તિ પુષ્ટિમાર્ગી બની નથી શકતી. ‘પુષ્ટિ અસ્મિતા’ કેસેટ હકીકતમાં તો મહાપ્રભુના સિદ્ધાંતોનો જ ગેય ગીતોમાં એક સરનેહ ઉપહાર છે, તેઓને કે જેઓ પુષ્ટિમાર્ગને તેના સાચા અર્થમાં અનુસરવા માંગે છે.

મહાપ્રભુ સુબોધિનીમાં કહે છે કે ભગવાનના નામગુણલીલાનું શ્રવણ તેમના કીર્તન કરી શકવાની સામર્થ્યમાં ખીલી ઊઠે એવા પ્રકારે કરવું જોઈએ. કીર્તન પણ અંતે અખંડ સ્મરણમાં ખીલી ઊઠે તેવા પ્રકારે કરવું જોઈએ. ભગવાનના નામગુણલીલાની માફક મહાપ્રભુના સિદ્ધાંતોનું શ્રવણ-કીર્તન-સ્મરણ પણ ઉત્તરોત્તર ફલાવસ્થામાં વિકસિત થવું જોઈએ. એક એવું આહલાદક અખંડ સ્મરણ કે જેની મસ્તીમાં પુષ્ટિભક્તો આપોઆપ નાચવા-ગાવા મંડે. ‘વિલજય

ઉદ્ગાયતિ નૃત્યતે ચ મહાભક્તિયુક્તો ભુવનં પુનાતિ.' તેથી પુષ્ટિમાર્ગીઓ આ પુષ્ટિઅસ્મિતાના સરનેહ ઉપહારને નાચી-ગાઈને વધાવી શકે તેવી મંગલ આશા સાથે....

૩ - મૌન ઘર્યું છે (ગો. શ્યા.મ.)

મૌન ઘર્યું છે સિદ્ધાન્તો શીખવવા
મઠડી ઘરી છે મનોરથીને રીઝવવા.
છપ્પનભોગ ઘર્યા છે પુષ્ટિપ્રભુને
કુષ્ટ પ્રવાહીઓને પુષ્ટિમાં સંકેલવા.
ભક્તોના સેવ્યની ઘટાડી પુરુષોત્તમતા
પોતાના સેવ્ય માટે દ્રવ્ય તેનું ચોજવા.
વ્રજ યાત્રામાં આપી પાંચતાશ સગવડો
ઠેવી કોલરનો કુરુપયોગ રોકવા.
ગ્રંથો છે રાખ્યા કબાટોમાં ભરીભરી*
ઉઘઈઓની બુદ્ધિને સુધારવા.
ઠીનાનાથ હયાબુ જગતગુરુ
કીધી છે આરતી ભક્તિને ઝંખવવા.

(*પ્રાચીન હસ્ત લીખીત પુસ્તકો જેનું અધ્યયન ન થયું અને સરસ્વતી ભંડાર ના કબાટોમાં ઘણી પ્રતોને ઉઘઈઓ ખાઈ ગઈ થું તેથી તેમની બુદ્ધિ સુધરે ખરી?)

૪ - અમે એવા રે એવા.... (એક પુષ્ટિમાર્ગી)

પુષ્ટિ અસ્મિતાના આ ગાનની કડીઓના આધારરૂપ શ્રીમહાપ્રભુજીના વચનો:

અમે એવા રે અમે એવા રે, વળી તમે જે કાંઈ કહો તેવા રે
નિષ્ઠાથી વક્ષભની વાણી અનુસરતા અમને બહિર્મુખ કહે છો તો તેવા રે.
અમે એવા રે અમે એવા રે, વળી બીજું જે કાંઈ કહો તેવા રે. (૧)

નિષ્ઠાભાવે ફલં તસ્માન્નાસ્ત્યેવેતિ વિનિશ્ચયઃ નિષ્ઠા ચ સાધનૈરેવ
ન મનોરથવાર્તયા (નિ. ૧/૧૮)

સંસારાસક્તિ અર્થ મોક્ષ (૨૪) મોક્ષ અર્થ ભગવદાસક્તિ
ધર્મ કામ ધર્મ

ગૂઢરસ ભાવરૂપ ઘરમાં જ સેવ્ય (પ્રભુ), નથી જાહેર કરવા જેવા રે,
તે તો એવા રે તે તો એવા રે, વળી તમે જે કાંઈ કહો તેવા રે. (૮)

એતેન યાવદ્ અન્તઃકરણે સાક્ષાત્ પ્રભોઃ પ્રાકટ્યં નાસ્તિ તાવદેવ
બહિરાવિષ્કરણં ભવતિ (અણુભા. ૩/૪/૪૯).

પોતાના તનથી ને પોતાના ઘનથી, ઘરમાં કરવી છે કૃષ્ણસેવા રે,
કૃષ્ણસેવા રે અમે એવા રે, વળી તમે જે કાંઈ કહો તેવા રે. . . (૯)

તત્સિદ્યૈ તનુવિત્તજા (સિ.મુ. ૨.) બીજાદર્શ્યપ્રકારસ્તુ ગૃહે સ્થિત્વા...
ભજેત કૃષ્ણમ્. (ભ.વ. ૨.) (શ્રીમહાપ્રભુજીની આજ્ઞા અભ ઘર જાઈકે
સેવા કરો)

વક્ષભની વાણી પુષ્પિવો કેમ વીસરે, અમને પડ્યા નથી એવા કાંઈ હેવા રે,
એવા હેવા રે અમે એવા રે, વળી તમે જે કાંઈ કહો તેવા રે.(૧૦)

તસ્માત્ શ્રીવક્ષભાખ્ય ! ત્વદુદિતવચનાદન્યથા ડુપયંતિ ભાંતા યે તે
(પ) નિસર્ગીત્રિદશરિપુતયા કેવલાંધંતમોગાઃ (શ્રીવક્ષભાષ્ટક).

૫ - ભાગવત ભણીને* (શ્રી હયારામભાઈ)

ભાગવત ભણીને શું કીધું, ઓ ભાઈ રે તે, ભાગવત ભણીને શું કીધું
મારે જન્તુ અહિ મણિઅજવાળે, તેમ તે ઉઠર પોષિ લીધું. (૧)

પારસમણિનું પાત્ર પાણિમાં, ઘેર ઘેર ભિક્ષા માંગે
જ્યાં લગિ વસ્તુનું જ્ઞાન નથી ત્યાં લગિ, દુઃખ દારિદ્ર્ય ના ભાંગે. (૨)

દુઝાણિ ગાયને ગોતું માંડીને, પય જેમ પર લઈ જાય.
તેમ તું બોધ કરી પૂજા પામે, આપ ઘાલ્ય કાંઈ થાય. (૩)

જેમ મલયાગર પોઠી લાદ્યો, તે સુગંધ શું જાણે?
જ્યાં લગિ સાર ન સમજ્યો ત્યાં લગિ, તું પણ તે જ પ્રમાણે. (૪)

રતિ-કૃષ્ણ, મતિ-ધર્મ, તોષ-મન, હયા અખિલ પર આવે.
ત્યારે હું જાણું કે ભાગવત ભણિયો, ગરવ આરિસા નાવે. (૫)

જર જજ્ઞાદિ તૃષ્ણા મન જ્યાં લગિ, ત્યાં લગિ હરિ નવ રીઝે.
આટલા ઉઘમ તેમ એક એહો પણ, સુણી સમજુ નવ ખીજે. (૬)

સંસારાસક્તિ અર્થ મોક્ષ (૨૬) મોક્ષ અર્થ ભગવદાસા.
ધર્મ કામ ધર્મ

‘ઠયા’ પ્રીતમ શ્રીજી-શ્રીભાગવત, એક જ રૂપ છે બંધે.
નિસ્પૃહ તેનો અભ્યાસ કરવાથી, જીવન્મુક્તિ ન સંધે. (૭)

(*સંકલન ૧ માં ભાવાર્થ સાથે આ સમજાવેલું છે.)

૬ - નથી ઘટવાનો તારો અઘેલો (ગો. શ્યા.મ.)

(સૂરઠાસજીના પઠના આધારે)

નથી ઘટવાનો તારો અઘેલો, નથી ઘટવાનો તારો અઘેલો
નંદનંદનને ઘરના ઠાકોર કરી, પોતે તું થા તેનો ચેલો.
ભલું થયું જે વધી સંપત્તિ તારી, ઘરનો ઘેર્યો છે મોટો ઘેરો.
ઝેરી છોકરાઓનું જૂથ સંકેળીને, વૈભવ વધાર્યો તે અનેરો.
કૃષ્ણની સેવા કયા ઘરમાં જ કરીએ, તો કૃષ્ણભક્તોનો થાય કેરો.
સર્વસ્વ શ્યામને સમરપિત કરીએ, તેને ‘સૂર’ કહે છે ‘મત મેરો’

૭ - પાવો પ્રેમરસ પ્રાણજીવન રે. (શ્રી ઠયારામભાઈ)

હે પાવો પ્રેમરસ પ્રાણજીવન રે, ઠીન થઈ ચાચું રે
મુક્તિમાર્ગીને આપજો જ્ઞાન રે, હું તો નવ રાચું રે
રીઝે રાબડી થકી ગરીબ લોક રે, ભોગીને નવ ભાવે રે
અમો છું રાજના ખાસા ખવાસ, એ મુક્તિ મન ના આવે રે
નિત્ય નિરખિયે નટવર રૂપ રે, હોંશ હૈયામાંથી રે.
મન માન્યું મળે સહુ સુખ રે, તે એકતામાં ક્યાંથી રે.
કુષ્ટ જીવને કહે છે બ્રહ્મ રે, બ્રહ્મ જીવ લેખે રે,
છતે સ્વામીએ સોઠાગણનું સુખ રે, એ સ્વપ્ને નહિ પેખે રે.
આપ સ્વામી સદા હું ઠાસ રે, નાતો નભાવો રે,
રુચે આપને કરું તેવી ટહેલ રે, અન્ય રખે ભાવો રે.
વિના લાલચનું લાલ મુંને વ્હાલ રે, અચલિત આપો રે.
વિષયવાસના પ્રપંચની પ્રીત, શ્રીકૃષ્ણ મારી કાપો રે.
અનન્ય સેવા અખંડ સત્સંગ રે, મનોહર માંગુ રે.
‘ઠયા’ પ્રીતમજી આપો મુને એહરે પાચલડી લાગુ રે.

૮ - લટકાળો શ્રીગિરિવરધારી (ગો. શ્યા.મ.)

લટકાળો શ્રીગિરિવરધારી કે નિસ્છલ ભક્તિવિહારી
વક્ષભજન ને પુષ્ટિઅસ્મિતા આપે કૃપા વિચારી
પુરુષોત્તમ પ્રભુ પ્રાણસનેહી તેરે ચરણકમલ ચિતવારી
મનોરથપૂરણકારીરે ગાવો નાચો સહુ નરનારી.

(નિસ્છલ : છળ કપટ વગરનું)

૯ - ઉપહાર વચન (ભાગ - ૨)

જયતિ શ્રીવક્ષભાર્યો જયતિ ચ વિઠ્ઠલેશ્વરઃ પ્રભુઃ શ્રીમાન્ ।
પુરુષોત્તમશ્ચ તૈશ્ચ નિર્દિષ્ટા પુષ્ટિપદ્ધતિર્જયતિ ॥

મહાપ્રભુ શ્રીવક્ષભાચાર્યની તાત્વિક દૃષ્ટિ મુજબ આ સમગ્ર
સૃષ્ટિ પરમાત્માની લીલા જ છે.

આ લીલાના અનુભાવને આપણે સહુ ચેતન પ્રાણીઓ સરખી
રીતે પ્રકટ કરી શકીએ, સરખી રીતે ભજવી શકએ તેના માટે કેવા
પ્રબળ ભાવો, અહંતા-મમતાના પરમેશ્વરે આપણી ભીતર ભર્યા છે!

ભગવદ્લીલાના ભાવને, જો ખરેખર માણવો હોય તો, આપણી
અહંતા-મમતાથી શ્રેષ્ઠ, બીજું કંઈ પણ વરદાન, આ ભૂતળ ઉપર
હોઈ શકતું નથી. લીલાભાવથી પરબુ, આપણી કૃતિ, મતિ કે રતિ
સ્પંદિત જ થવા સક્ષમ ન હોય તો તેના કરતાં મોટો કોઈ શાપ પણ
આપણા જીવનમાં સંભવતો નથી.

આપણા દેશમાં પ્રકટ થયેલી દરેકેદરેક ધર્મસાધનાપ્રણાલી અંતે
તો આપણી અહંતા-મમતાને, કાં તો સ્વસ્થ કાં નિર્મૂલ જ બનાવી
દેવાના, આધ્યાત્મિક ઉપાયો છે. જ્યારે કે શ્રીમહાપ્રભુજીના મત
મુજબ, આ જગતમાં જગદીશને શોધીને માણવાની ઝંખના, જો
આપણી ચેતનામાં હોય, તો આપણી અહંતા-મમતાને આપોઆપ
સ્વસ્થ બનેલી સમજી લેવી જોઈએ. જાગતિક વિષયાસક્તિના

સંસારાસક્તિ ઈર્ષ્યાઈર્થઈર્કામઈર્માદ્રશ્યઈર્મોક્ષ (૨૮) મોક્ષ ઈર્ષ્યાઈર્કામઈર્ધર્મ ભગવદાસક્તિ

કાદવમાં ભગવદ્ભક્તિના કમળને ખીલવવા માંગતી આપણી અહંતા-મમતાનું જ બીજું નામ છે. ‘પુષ્ટિ અસ્મિતા’. આથી વિપરીત, ભગવદ્ભક્તિના કમળમાં, વિષયાસક્તિના કાદવને માણનારી અહંતા-મમતાવાળી વિકૃત મનોવૃત્તિને ‘પ્રવાહી અસ્મિતા’ કહી શકાય.

પરબ્રહ્મ ભગવાન શ્રીકૃષ્ણની વ્યાપકતામાં કે વિરાટતામાં જગત અવસ્થિત છે. તેને અર્જુનની માફક દિવ્યદ્રષ્ટિ કેળવીને જાણી લેવું એક ઉચ્ચ કક્ષાની વાત હોય શકે, પણ તેથી કાંઈ જગતને માણવા મંડવું તે ભગવદ્ભક્તિનો પ્રકાર તો નથી જ. તેમજ આ ચરાચર જગતમાં વ્યાપી રહેલ પરમાત્માને ફક્ત જાણી લેવા કરતા માણવું પણ ઘણું જ જરૂરી છે. સુવા-જાગવાની, રમવા-જમવાની બધી જ દૈનિક જીવનચર્યામાં શ્રીકૃષ્ણતત્ત્વમયતા, વ્રજભક્તોની માફક, જો નભતી હોય તો તે પુષ્ટિભક્તિની પરાકાષ્ઠા છે, પરંતુ તે શ્રીકૃષ્ણભક્તિ થકી સાંસારિક સુખોને માણવાસારું મનને રાગવતું મૂકવું તો, શ્રીહરિચય મહાપ્રભુની શિક્ષાશ્લોકીમાં વર્ણવેલ, કેવળ બહિર્મુખતા જ છે.

આવા દિવ્ય લીલાભાવને આપણે માણી શકીએ તે માટે ભગવદ્ભજન અને ભગવદ્લીલા સ્મરણની આરાધનાપ્રણાલી શ્રીમહાપ્રભુજીએ ઉપદેશેલ હતી. કાળક્રમે આજે તે આજીવિકાના ઉપાર્જનની એક વિકૃત પ્રણાલીના રૂપે પાળવામાં આવી રહી છે.

(૭) આ બધી વાતોને વિચારતાં એવું લાગે છે કે દિવ્ય ભગવદ્લીલાનું વર્ણન કરતી ઘોળ-પદ-ગરબીઓ કરતાં પણ સ્વધર્મોપદેશ આપનારી ઘોળ-પદ-ગરબીઓની આજે તાતી જરૂરિયાત છે. આપણા સૌભાગ્યથી આવો એક સમૃદ્ધ ભંડાર આપણને આપણા મહાન ભક્તકવિ દયારામભાઈએ સોંપ્યો જ છે. તેને જો આપણે ગાતાં-નાચતાં-ગણગણતાં થઈએ તો કદાચ ફરીથી, આપણા પુષ્ટિપ્રભુને રીઝવવા પુષ્ટિભક્તોને છાજે તેવી શુદ્ધ સ્વસ્થ ભક્તિમયી અહંતા-મમતા આપણી બની શકે છે.

તો સહુ પુષ્ટિમાર્ગીઓ! 'પુષ્ટિ-અસ્મિતા ગીતમાળા'ના આ બીજા પુષ્પોપહારને સ્વીકારો! તેને એવી રીતે ગાઓ નાચો અને ગણગણાઓ કે તમારા હૃદયમાં બિરાજેલા રાધામાધવ તમારા સંપૂર્ણ વ્યક્તિત્વ કે તમારી સમગ્ર જીવન પ્રણાલીમાં ઝકઝોળ ઝલકવા માડિ...

ગોસ્વામી શ્યામ મનોહર

૧૦ - રાધા માધવ મનમાં (શ્રી હયારામભાઈ)

રાધા માધવ મનમાં વસ્યાંજી, જેને
 રાધા માધવ મનમાં વસ્યાંજી. (ટેક)
 આઠે પહોર તે આનંદમાં મહાલે,
 તે પ્રાણીને પાતક નથી કશાંજી (૧)
 સુખ સહુ આવી મળે સહેજે સમીપે,
 કલેશ અમંગળ અળગાં વસ્યાંજી (૨)
 કારજ સિદ્ધ થયાં સહુ તેનાં,
 તીર્થ સહુ તેના પગમાં ઘસ્યાંજી (૩)
 પૂર્વજ તેના વસ્યા વૈકુંઠમાં,
 માતપિતા ચૌદ લોકમાં લસ્યાંજી (૪)
 તે સંતને સેવનારા સેવક પણ,
 જાય નહીં કાલ સાપના કસ્યાંજી (૫)
 તે ભગવદીની નિંદા કરે તેનાં,
 નિશ્ચે કર્મ લાહારે ઘસ્યાંજી (૬)
 તે ભગવદીનાં દર્શન માનો,
 હયા પ્રીતમ શ્રીકૃષ્ણનાં જસાંજી (૭)

(પાતક - પાપ, લાહારે - બરબાદી પાયમાલ, ઘસ્યાંજી - બેશયી આગળ જવું)

૧૧ - મનજી! મુસાફર રે! (શ્રી હયારામભાઈ)

મનજી! મુસાફર રે! ચાલોને નિજ દેશ ભણી,
 મુલક ઘણા જોયા રે, મુસાફરી થઈ છે ઘણી (ટેક)

સંસારાસકિત અર્થ મોક્ષ (૩૦) મોક્ષ અર્થ ભગવદાસકિત
 ધર્મ કામ ધર્મ

સ્વપુર જવાનો પંથ આવ્યો છે, રખે ભૂલતા ભાઈ,
કરીને આ મારગ મળવો છે નહીં, એવી છે અવળાઈ,
માટે સમજી ચાલો સુધારે, નાં જાણો ડાબા કે જમણી ૧
વરસે ફાંસીઆ વાટ મારવાને, બેઠા છે બે-ચાર,
માટે વળાવા રાખો બે ત્રણ કે, ત્યારે તેનો નહીં ભાર,
મળ્યો છે એક ભેદુ રે, બતાવી ગતિ સૌ તે તણી ૨
માલ વહોરો તો વહોરો થોઠના નામનો, જે કયદું
નાં થાય અટકાવ,
આપણો કરતાં જોખમ આવે, ફાવે દાણીનો દાવ-
માટે એટલા સારુ રે, નાં થાવું વહોરતના ઘણી ૩
જો જો જુગત કરીને જાવું છે, કરજો સંભાળીને કામ,
દાસ દયાને એમ સુઝે છે, દાવાં જઈએ પોતાને ધામ
સૂઝે છે દાવાં એવું રે, અવધ થઈ છે આપણી.
(સ્વપુર - નિજધામ, સુધારે - સારા રસ્તે, ફાંસીઆ - લુટારાનો એક પ્રકાર,
દાણી - દાણ ઉધરાવનાર, વહોરત - જોખમ, જુગત - યોગ્ય)

૧૨ - નિશ્ચયના મહેલમાં (શ્રી દયારામભાઈ)

નિશ્ચયના મહેલમાં, વસે મારો વહાલમો,
વસે વજલાડીલો, જે રે જાય તે ઝાંખી પામે હે જીરે,
ભૂલ્યા ભમે તે બીજા સદનમાં શોધે રે,
હરિનાં મળે એકો ઠામે રે. નિશ્ચય (૧)
સતસંગ દેશમાં ભક્તિ નગર છે રે,
પ્રેમની પોળ પૂછી જાજો રે,
વિરહ તાપ પોળીઓને મળી મોહોલે પેસજો રે,
સેવા સીડી ચઢી જ લેળાં થાજો રે. નિશ્ચય (૨)
દીનતાના પાત્રમાં, મન-મણિ મૂકીને,
ભેટ ભગવંતજીને કરજો રે,
હું ભાવ પુંભાવ નોછાવર કરીને,
શ્રીગિરિધરવર તમો વરજો રે. નિશ્ચય (૩)

સંસારાસક્તિ અર્થ મોક્ષ (૩૧) મોક્ષ અર્થ ભગવદાસક્તિ
ધર્મ કામ ધર્મ કામ ધર્મ

એરે મંડાણનું મૂળ હરિ ઈચ્છા રે,
કૃપા વિના સિદ્ધિ નાં થાયે રે,
પણ શ્રી વક્ષલ શરણ થકી સહુ પડે સેહેલું રે,
ઠેવી જન પ્રતિ ઠયો ગાયે રે. નિશ્ચય (૪)

(પોળીયા - ચોકીદાર દસ્વાન)

૧૩ - ભરરે બજારે (ગો. સ્વા.મ.)

ભરરે બજારે દેવલકપણું કીધું (૨)

મહાપ્રભુની કાન મેંટી હીધી

શોખ મોજની વસ્તુ ઘરમાં વસાવવા

ભક્તિની હકાલપટ્ટી કીધી (૨)

બધુ બહાણ પરઠોષ નહીં જોવા

તે લીલાના કેમ જાણી લીધી

માર્ગનું રહસ્ય જે ના સમજે તેવી

ધેલીને મારગમાં કોણે લીધી (૨)

મહાપ્રભુએ કહ્યું કે બધું બહા છે તે લીલાની વાત

તો જાણે છે કે નાં જાણે છે

શીક્ષા પ્લોકીમાં કહી જે જે વાત તેને

મોઢેથી કોરી વખાણે છે વખાણે છે (૨)

ભક્તિનાં ભંડોળી ભૂંડા ભવાડા કરી

નર્કનો એ ત્રાસ અમે ઝીલી લઈશું (૨)

ગોલોકનું સુખ કોકને મળે તો

પરોપકારથી ન ડગી જઈશું ન ડગી જઈશું

ગોકુલાધીશનાં પોતાનાં ઘરમાં જ

સેવા સમરણ અમે કરી લઈશું

ગોલોકનું સુખ લોકમાં ન મળે

પરલોક વિનાના નહિ મરી જઈશું, મરી જઈશું

(દેવલક પણ - શાસ્ત્ર નિષેધનું આચરણ જેણે જીવનમાં મૂક્યું છે તે ક્રિયા)

સંસારાસક્તિ અર્થ મોક્ષ (૩૨) મોક્ષ અર્થ ભગવદાસક્તિ
ધર્મ કામ ધર્મ

૧૪ - હરિ! મારું અંતર શુદ્ધ (શ્રી હયારામભાઈ)

- હરિ! મારું અંતર શુદ્ધ કરો રે,
 હરિ! મારી નિર્મળ બુદ્ધિ કરો રે (ટેક)
 હરિ! મુને પ્રપંચ વિસરાવો રે,
 મુજ મન નિજ છબી લોભાવો રે. (૧)
 હરિ! હું ભાવું એવો કરો રે,
 હરિ! મારા તન મન તાપ સમાવો રે. (૨)
 હરિ! મારી કુર્મતિ દુર કરો રે,
 હરિ! અંતર ભક્તિભાવ ઘરો રે. (૩)
 હરિ! નિજની લીલા દર્શાવો રે,
 નિશ્ચિન સંતસંગતિ ભાવો રે. (૪)
 હરિ! મારું ચિત (નિજ) ચરણે રાખો રે,
 ઠયો તું મારો શ્રીમુખે ભાખો રે. (૫)
- (પ્રપંચ - જગત/દુનિયા/માયા, ભાખો - કહો, બોલો)

૧૫ - સદા શ્રીકૃષ્ણને સેવો (શ્રી હયારામભાઈ)

- સદા શ્રીકૃષ્ણને સેવો રે, સમજી લો સુધો સિદ્ધાંત,
 વાત કહું તે વિચારમાં લાવો, ભાંગો મનની ભાંત. સદા... (ટેક)
 સદા જરાજરા કૃષ્ણ છે, નથી કૃષ્ણ જરાજરા કોય,
 સાગર છોળોને દ્રષ્ટાંતે જાણા સમજી જોય. સદા... (૧)
 વિશ્વ ઠર્યું હરિરૂપ એ રીતે સાચું સરવે કાળ,
 ન્યાયું નાતે ગોપાલથી, પણ ન્યાય જરા ગોપાલ. સદા... (૨)
 કાયાથી થઈ રહી કાયા સંબંધે, કાયા માંહે સમાયા,
 કાયાથી છાયા, છાયાથી ન કાયા, કાયા કંઈ લહે છાયા. સદા... (૩)
 મુખ ઈંદ્રિયો, થડ ને કાળાં એમ હરિ સંસાર,
 વૈષ્ણવ ભજ ઠયા કાંઈ ન બાકી, વેઠ પુણ્ય વિચાર. સદા... (૪)
- (સાગર છોળોને સમુદ્રના મોળ અને સમુદ્ર બંને જુદા હોવા છતાં એક જ છે., ન્યાયું - જુદું)

૧૬ - દરશન ઘોની (શ્રી હયારામભાઈ)

- દરશન ઘોની રે ઠાસને, મારા ગુણનિધિ ગિરિધરલાલ,
 નાથ નિવારો રે ત્રાસને, મુને આપ ઉપર અતિ વાહાલ. (૧)

શ્રીનટવરનંદન રે નંદના, લાવે મુને મહનમનોહર રૂપ,
 ચિત નાં ચોટે રે મારું, મુને અનુભવ વ્યાપક બ્રહ્મ અનૂરૂપ. (૨)
 જપું નહીં અજપા રે જાપને, ગમે નાં સુણવો અનહદ નાદ,
 યજ્ઞ સમાધિ રે નાં ગમે, નાં ગમે સ્વર્ગ મુક્તિના સ્વાદ. (૩)
 અન્ય ઉપાસના રે નાં ગમે, વિના એક પૂરણ પુરુષોત્તમ,
 ક્રિકાં લાગે રે સાધન સહુ, પડી મુને પ્રેમભક્તિમાં ગમ. (૪)
 મુને શ્રીવલ્લભસુતરે ગુરુ ગમ્યા, સહુ વિધિ શ્રીકૃષ્ણજી સમાન,
 જીવનાં સાધન રે નાં જીવે વહાલો નિજબળે કરે નિજાનંદદાન. (૫)
 સરવ તપાસ્યું રે કરી કરી, કિ-ચિત કથહું નાં દીઠો સાર,
 સુખ એક દીઠું રે સરવથી સેવા સ્મરણ નંદકુમાર. (૬)
 શ્રીમહાપ્રભુની રે કહેણથી, મુજ પર રીઝો રાધાનાથ,
 સમૂળ અવિદ્યા રે તો ટળે, હરિજી! ઝાલો મુજ હાથ. (૭)
 શ્રીપૂંઢાવનની રે કુંજમાં, જ્યાં જુગલકિશોર કરે વિલાસ,
 દાસ દયાની રે વિનતિ, મુને દાસી કરી રાખો નિજ પાસ. (૮)
 (નિવારો - દુર કરો)

૧૭ - એવી અચલ ભક્તિ તારી (શ્રી દયારામભાઈ)

એવી અચલ ભક્તિ તારી આપ મુને મોહન
 કરુણાનિધિ ગિરિધારી રે
 કાયા વાયા મનસાએ કરી,
 સેવા કરું સદા હું તારી રે. (૧)
 નેત્રે માહારે તું ને નખ શિખ નિરખું,
 નોંઘાવર કરું પ્રાણ રે,
 માળ પૂંઢાલ અધિપ્રસાદીની,
 લઉં સુગંધી ઘાણ રે. (૨)
 રસના એ તારા ગુણ યજ્ઞ વરણું!
 રંક અખંડ અભિધાન રે,
 તારું કથામૃત શ્રવણે મારે,
 પ્રેમે કરું નિત્ય પાનરે. (૩)

સંસારાસક્તિ ઈર્થ્ય ઈર્થ્ય મોક્ષ (૩૪) મોક્ષ ઈર્થ્ય ઈર્થ્ય ભગવદાસક્તિ
 ધર્મ ધર્મ ધર્મ

હસ્તે હરિ કંઠે તારી સેવા,
 મન પ્રીતે કરું ધ્યાન રે,
 ચરણે ચાલી તારે મંહિર આવું,
 પણ વ્યાપે નહિ અભિમાન રે (૪)
 સર્વાંગે કરી કરું તુને હંડવત,
 સદા રહું તારે શરણે રે,
 કહે હયો આપો શ્રીકૃષ્ણ એટલું,
 માટું ચિત્ત નિત રહે તમ ચરણે રે (૫)
 (અંધિ - ચરણ, અભિમાન - નામ ઉપનામ)

૧૮ - વક્ષલ વિઠલની વાણી (ગો. શ્યા.મ.)

વક્ષલ વિઠલની વાણી અનુસરી
 પુષ્ટિ પ્રભુને રીઝવો તો તમે વક્ષલી જન રે....
 તો તમે દેવી જીવ રે.
 ભક્તિનાં ભંડોળી ભૂંડા ભવાડા ભેગા કરી
 શેઠીયાને રીઝવો તો તમે પ્રવાહી જન રે
 તો તમે આસુરી જીવ રે.
 ચંદો રૂડા વક્ષલનાં ભણીને પોતાનું
 જીવન કરો રૂડું ઘાલા
 વ્યાખ્યા જૂની જાતે સમજીને બીજાને
 જો સમજાવો મારા ઘાલા (૨)
 પોતાનું પેટિયું રળવા જો તમે ખોટા
 તર્કો સાધો તો તમે પ્રવાહીજન રે
 તો તમે આસુરી જીવ રે. (૨)
 ઘરમાં ભજુ તો કોણ જુએ ને
 જાહેરમાં મોટી ભીડ ભેગી થાય
 પ.ભ. મનોરથી ખુદા ના થાય
 મઠડીનો પરસાદ ત્યાં ન વહેંચાય
 ભક્તિનાં એવા ભવાડા કરવાથી
 ભહિર્મુખ થવાય રે....
 તો તમે પ્રવાહી જન રે
 તો તમે આસુરી જીવ રે.

સંસારાસક્તિ અર્થે મોક્ષ (૩૫) મોક્ષ અર્થે ભગવદાસક્તિ
 ધર્મ કામ ધર્મ

૧૯ - હમતો કૃષ્ણ છબીલો (શ્રી દયારામભાઈ)

હમતો શ્રીકૃષ્ણ છબીલો હિ ગાવે,
(૪) નિર્ગુણ બ્રહ્મ હમે નહિં ભાવે ...હમતો (ટેક)
ગિરિધર ગુન રુપકે રાણિ,
બ્રહ્મ કહે જીવ (કોઉ) હોય ઉઠાસી. ...હમતો (૧)
જલકુંડ કા સુખ જલપાના,
(૫) લવન કા સુખ સિંધુ સમાના. ...હમતો (૨)
જામે દાસભાવ ઉઠ જાવે,
જુગલ નહીં વ્હાં કહાં સુખ પાવે. ...હમતો (૩)
પાઘ આશ સીસ છેદાઈ ડારે,
સીસ ગયે પધિયાં કહાં ધારે. ...હમતો (૪)
દાસ સદા હમ, શ્રીજી સ્વામી,
માંગે દયો ગુરુપદ શિરનામી. ...હમતો (૫)

૨૦ - લટકાળો શ્રીગિરિવરધારી (ગો. શ્યા.મ.)

(ગાન નં. ૦૮ પ્રમાણે)

૨૧ - ઉપહાર વચન (ભાગ - ૩)

જયતિ શ્રીવલ્લભાર્યો જયતિ ચ વિઠ્ઠલેશ્વરઃ પ્રભુઃ શ્રીમાન્ ।
પુરુષોત્તમશ્ચ તૈશ્ચ નિર્દિષ્ટા પુષ્ટિપદ્ધતિર્જયતિ ॥

‘પુષ્ટિભક્તિ માર્ગ’ એટલે પરમાત્માની કૃપાથી મળતી ભક્તિનો માર્ગ. જે જીવાત્મા, પરમાત્માની કૃપાને કારણે, ભક્તિમાર્ગ ઉપર અગ્રસર થાય છે તે, ક્યારેય લૌકિક વિષયો-ધન પદ પ્રતિષ્ઠા કે યશ જેવા ક્ષુદ્ર સુખોને મેળવવાનું સાધન, પોતાની ભક્તિને બનાવી શકતો નથી.

જેવી રીતે લૌકિક સ્વાર્થની પૂર્તિ માટે કરવામાં આવતી ભક્તિ પુષ્ટિભક્તિ હોતી નથી, તેવી રીતે જ લૌકિક વિષયોની ક્ષણભંગુરતાને

સંસારાસક્તિ અર્થ મોક્ષ (૩૬) મોક્ષ અર્થ ભગવદાસા
ધર્મ કામ ધર્મ

કારણે ઉદ્ભવેલી ભીતિ કે વિરક્તિ પણ પુષ્ટિભક્તિની ગરિમાને પામી શકતી નથી. તેથી લૌકિક વિષયોમાં આસક્તિ કે તેમાં વિરક્તિના સંદર્ભમાં પુષ્ટિભક્તિના સાચા સ્વરૂપને પિછાણી શકાતું નથી.

કૃપાના સાગર પરમાત્મામાંથી ઉભરાયેલા મેઘોથી વરસતી હેલીને કારણે, આ વિષયાકર્ષી જગતમાં રહેવા છતાંય કોઈક જીવાત્માની ભીતર ક્યારેક ભક્તિની નિર્મળ સરિતા વહેવા માંડે છે. આવી કૃપાવૃષ્ટિને કારણે વહેતી ભક્તિની સરિતા તે જ: પુષ્ટિભક્તિ. ઉંચા-નીચા ભૂભાગોના અવરોધોને અવગણીને સાગર તરફ સતત વહેતા પ્રવાહને ‘સરિતા’ કહેવાય. સાગરની દિશામાં લલકતી-વહેતી જળરાશિ તે ‘સરિતા’, અને દિશાબંધનરહિત પોતાની જ મસ્તીમાં મલકતી-લહેરાતી જળરાશિ તે ‘સાગર’. તત્વદૃષ્ટિએ તો બેઉ એક જ પરંતુ રુપદૃષ્ટિથી જુદા-જુદા દેખાય. જાણે ‘બ્રહ્મ લટકાં કરે બ્રહ્મ પાસે!’ યમુનાજીસમી પુષ્ટિભક્તિની સરિતાનું લક્ષ્ય પણ પુષ્ટિસાગર શ્રીકૃષ્ણના પ્રકટ સ્વરૂપના તટે તેની સાથે એકાકાર થવા સિવાય બીજું કંઈ હોઈ શકતું નથી. જાણે ‘શ્યામ સંગ શ્યામ વહે રહી શ્રીયમુને’.

ભગવદ્લીલાર્થ પ્રકટ થયેલા જાગતિક વિષયો માટે હેયદૃષ્ટિ કે વિરક્તિ રાખીને તે વિષયોનો ત્યાગ કરવાની અહંતા પુષ્ટિભક્તના માથામાં ભરાયેલી હોતી નથી. તેમજ ભગવદ્વિષ્ણ પુષ્ટિભક્તના હૃદયમાં તે નામરૂપાત્મક વિષયોના ઉપભોગની સ્વાર્થદૃષ્ટિ કે ક્ષુદ્ર મમતા પણ હોવી જોઈએ નહિં. પુષ્ટિભક્તિ તો પ્રકટ નામરૂપોની પાછળ સંતાયેલ પરબ્રહ્મ પરમાત્મા ભગવાન્ શ્રીકૃષ્ણની સાથે ખોળાખોળીના ખેલમાં પોતાનાં પુષ્ટિપ્રભુને ખોળવાનો જીવાત્માએ લીધેલ ઠાવ છે! શું તેને વિષયાસક્તિની વિસ્મૃતિને કારણે છોડી દેવાય?

આવી સંતાકૂકડીની રમતની દિવ્યલીલાનાં આલંબન-ઉદ્દીપન-વિભાવો અનુભાવો સંસારિભાવો અને સ્થાયિભાવો નું સક્ષમ સરસ

અને સુમધુર ગાન કરનારી ભક્ત કવિ દયારામભાઈના ઘોળ-પદ-ગરબીઓ, અને તે દિવ્ય ભાવનાઓને વિસારી દેવાના કારણે-આપણાં શ્રેષ્ઠ માર્ગમાં પેસેલા સડા કે ભવાડા ને કારણે-આપણાં હૃદયને ડંખતી વેદનાને વાચા આપતી મારી કડીઓ પણ આ 'પુષ્ટિઅસ્મિતા'ના ત્રીજા ભાગમાં સંકલિત કરવામાં આવી છે.

શ્રીવલ્લભાચાર્ય મહાપ્રભુની કૃપાથી આ ગીતોને ગણગણીને ગાઈને નાચીને સહુ પુષ્ટિજીવોના ચિત્ત મંગળ પુષ્ટિભાવનાઓમાં પરોવાઈ જાય-તન્મય બની જાય, કેવલ તેવી એક શુભેચ્છા સાથે.....

ગોરવામી શ્યામ મનોહર

૨૨ - મન તે મોહનમાં શૈના મોહ્ય? (શ્રી દયારામભાઈ)

મન તે મોહનમાં શૈ ના મોહ્ય? તેને કાજે શિદ ચિત્ત ના પ્રોય?
જગ-મનમોહન મદન છે ને મદન-મનોહર કૃષ્ણ.
જો તેમાં મન મોહ પામે તો પૂરણ ઘાય પ્રીતકૃષ્ણ.
દ્રવ્ય દેખી સહુ કોઈ ઘાય તે દ્રવ્ય છે જેનો અંશ.
તે કમળા મોહ પામી રહી છે સહુ, મનમોહન અવતંસ.
જેની રચના જોઈને રે, મોહ પામે સહુ જન.
તે કર્તામાં કમી કેવી રહે, 'દયા' વિચારો મન.

(ઘાય - દોડવું, કમળા - લક્ષ્મી)

દ્રવ્ય-સંપદાની અધિષ્ઠાત્રી દેવી લક્ષ્મી. તે તો પોતે મનમોહન ઉપર સંપૂર્ણપણે મોહિત હોવાથી તેની સેવામાં અનુરત રહે છે! પરંતુ, તે દ્રવ્યની ઘેલછામાં, આપણે મનમોહન ઉપર મોહિત બની જતા નથી. આવું કેમ? મહાપ્રભુ સમજાવે છે કે આપણાં ચિત્તમાં જો પરમાત્મા પ્રત્યે પ્રેમ હોય તો, તેવા પ્રેમાળ ચિત્તથી નિહાળતાં, સર્વત્ર વિદ્યમાન્ પરમાત્મા પોતે જ પ્રકટ મળી જતો હોય છે! પરંતુ, તે પરમાત્માના પુષ્ટિસ્વરૂપ પ્રત્યે, પ્રેમ ત્યારે જ જાગી શકે કે જ્યારે તે પરમાત્માને અનુભવ્યા વિના, આપણાં હૃદયમાં-આપણાં નયનોમાં,

તાપકલેશની અનુભૂતિ કે અકળામણ જેવું કાંઈક અનુભવાતું હોય.
‘વ્યાપકથી વાતો નવ થાય તે વિના જીવ અકળાય. પ્રકટ મળે સુખ
થાય શ્રીગિરિધર પ્રકટ મળે સુખ થાય!’

૨૩ - પ્રકટ મળે સુખ થાય! (શ્રી હયારામભાઈ)

પ્રકટ મળે સુખ થાય! શ્રીગિરિધર પ્રકટ મળે સુખ થાય!
અંતર્યામી અખિલમાં તેથી કહો કોનું કુઃખ જાય?
તેલ વિના સ્કુટ તિલ પૂરેથી હીપક કેમ પ્રકટાય?
પ્રકટ પાવક કાષ્ઠને ભેટે ના શી પેટે શીત સમાય?
વ્યાપકથી વાતો નવ થાય તે વિના જીવ અકળાય!
રસિયા જન મન રંજન નટવર ‘હયા-પ્રીતમ’ રસરાય.

(સ્કુટ - સ્પષ્ટ ઉઘાડું, તેલ ન હોય તો તલ પૂરવાથી દીવો ન સળગે)

‘યાવદ્ બહિઃસ્થિતો વનિહઃ પ્રકટો વા વિશેક્ષાહિ,
તાવદંતઃસ્થિતોપ્યેષ ન દારુદહનક્ષમઃ એવં સર્વગતો વિષ્ણુઃ
પ્રકટશ્ચેક્ષ તદ્ વિશેત્ તાવન્ન લીયતે સર્વમ્ ઈતિ કૃષ્ણસમુદયમઃ’
સંગ વિના આપણું ચિત્ત કોઈ રંગમાં રંગાતું નથી. તેથી મહાપ્રભુએ
પુષ્ટિપ્રભુનો પ્રકટ સંગ કેળવવા-‘ચેતસ્તત્પ્રવણં સેવા તત્સિદ્ધયૈ
તનુવિત્તજા’ નો દિવ્ય ઉપદેશ આપ્યો હતો. **લજ્જાવિહોણી**
ઘનલાલસા અને નિષ્ઠાવિહોણી અંધશ્રદ્ધા ને કારણે
શ્રીકૃષ્ણસેવાના તે દિવ્ય પ્રકારને આજે આપણે વિસરાવી દીધો છે.

એકને માટે તે ચિત્તહારી ગુરુનો સ્વધર્મ હોવાને ઠેકાણે
વિત્તહારી વિકેતાનો ઘંઘો બની ગયો છે. બીજાને માટે
ભગવદ્સેવક હોવાને ઠેકાણે ભગવાનની ઝાંખી અને મઠડી-
મોહનથાળને તૈયાર માલની માફક ખરીદી લેવાનો શોખ. તેથી
પુષ્ટિમાર્ગીઓની મતિમાં ખોટી ભ્રમણા આજે ભરાઈ ગઈ કે,
‘ઘરના ઠાકોરજી હોય ભાવના જ ભૂખ્યા પણ બાંધેલો નેગ કેમ

નભશે મંદિરિયે બાંધેલો નેગ કેમ નભશે!'. આતો ઘોડા ઉપરથી ગબડી પડેલા વરરાજાના વરઘોડામાં નાચવામાં મશગૂલ બનેલા જાનૈયાઓની ગાફેલિયત જેવું કાંઈક થઈ ગયું! ત્યારે તનુવિતજા સેવા કેમ થાય?

૨૪ - મારા તે વિત ના લેણીયાત (ગો. શ્યા.મ.)

મારા તે વિત ના લેણીયાત છે ઘણાં દેવલકજી કે મારે તનુવિતજા કેમ કરવી! થયાં છે ઘણાં દેવલકજી ઘરમાં ભજું તો મને તેડું મોકલાવે: 'ફૂલમંડલી કોણ ભરશે મંદિરિયે ફૂલ મંડલી કોણ ભરશે? કે મારા ઘરના ઠાકોર ક્યાં જાય? થયાં છે ઘણાં દેવલકજી. સમાધાની મારે ઘેર આવી-આવીને 'જય શ્રીકૃષ્ણ:' કહી માગે મનોરથો 'જય શ્રીકૃષ્ણ:' કહી માગે. કે મારા કૃષ્ણની શ્રી લઈ જાયા! થયાં છે ઘણાં દેવલકજી. 'ઘરના ઠાકોરજી હોય ભાવના જ ભૂખ્યા પણ, બાંધેલો નેગ કેમ નભશે મંદિરિયે બાંધેલો નેગ કેમ નભશે?' કે આવી વાત કહી પૈસા પડાવે! થયાં છે ઘણાં દેવલકજી.

(દેવલક - દેવદ્રવ્ય ખાનારા, શાસ્ત્ર વિરુદ્ધ આચરણ કરનારા)

ઘર-સંસાર ચલાવવાના ઘરમના ધંધાના રૂપે ભગવત્સેવા કાંઈ ઉપદેશાયેલી નથી. જોકે આજે તે આવા જ રૂપમાં વિકૃત થઈ ગઈ છે, તેથી સિદ્ધાંતના આદર્શ અને વ્યવહારની વિકૃતિ વચ્ચે મધ્યમાર્ગ શોધવાની મથામણમાં આપણે મશગૂલ બન્યાં છીએ. તેવો મધ્યમાર્ગ મહાપ્રભુના વચનોને આધારે તો મળી શકતો નથી. એટલે ના છુટકે વ્યાકરણશાસ્ત્રના ક્ષૂદ્રનિયમોનો શપથ લેવો પડે છે કે 'બે શબ્દોના જોડકાંની પાછળ આવતો ત્રીજો શબ્દ પોતાની અગાઉ આવેલ બહો શબ્દો સાથે નોખો-નોખો જોડાય છે.' જોડણીના આવા નિયમોને કારણે એક તનુવિતજા જો બે નોખી-નોખી તનુજા અને વિતજા બની જતી હોય, તો 'રામકૃષ્ણદાસ' નામના એક વરરાજાને પરણાવેલી

વધૂ માટે પણ, એક રામદાસ અને બીજો કૃષ્ણદાસ, એમ બે વરરાજાઓ સ્વીકારવા પડશે! વ્યાકરણવિશારદો(!) ને જે સ્વીકારવું હોય તે સ્વીકારે પણ વરવધૂને તે સ્વીકાર્ય બને ખરું? ભક્તકવિ દયારામભાઈ આ સવાલનો જવાબ આપે છે: ‘શું જાણે વ્યાકરણી વસ્તુને શું જાણે વ્યાકરણી!’

૨૫ - શું જાણે વ્યાકરણી? (શ્રી દયારામભાઈ)

શું જાણે વ્યાકરણી? વસ્તુને શું જાણે વ્યાકરણી?
મુખ પર્યંત ભર્યું ઘૂત તોય તેનો સ્વાદ ન જાણે કાંઈ ભરણી!
સુંદર રીતે શાક વઘાર્યું પણ ભોગ ન પામે કાંઈ ભરણી!
અંતર માંહે વસે અગ્નિ પણ આનંદ ન પામે કાંઈ અરણી!
નિજ નભિમાં કસ્તુરી છે પણ હર્ષ ન પામે કાંઈ હરણી!
‘દયો’ કહે ઘન ઠાટ્યું ઘણું પણ ઘનવંત કહાવે ન ઘરણી!

(વ્યાકરણી - ભાષાના વ્યાકરણનો જાણકાર, ઘૂત - ઘી, ભરણી - લોહું, વઘાર્યું જેમાં શાક બનાવવામાં આવે, અરણી - વૃક્ષ જેને બહુ ઘસવાથી અગ્નિ પ્રગટ થાય, ઘરણી - ઘરતી)

વ્યાકરણશાસ્ત્ર તો બોલાતી વાણીના નિયમોની નિરીક્ષક ચકાસણી છે. તેથી બોલવાની રીતિ બદલાતાં કાં તો વ્યાકરણના નિયમો અથવા તો બોલાતી ભાષા પોતે જ બદલાઈ જતી હોય છે. સદુ પુષ્ટિમાર્ગીઓ માટે શ્રીવલ્લભાધીશ તો, બોલાતી વાણીથી અગોચર એવી રસભાવાત્મિકા બ્રહ્માનુભૂતિના નિયમોના ઉપદેશક, ‘વાકપતિ’ આચાર્ય છે. તેથી વ્યાકરણ નિયમોની ખોટી સમજને કારણે વાકપતિ શ્રીવલ્લભની વાણીના ખોટા અર્થઘટન પુષ્ટિજીવોને ક્યારે પણ માન્ય થઈ શકતા નથી. શ્રીમદાપ્રભુની આજ્ઞાનો નિખાલસ વિચાર કરતાં તો દરેક પુષ્ટિજીવ માટે શ્રીકૃષ્ણસેવાની આટલી તાતી આવશ્યકતા છે કે ભાગવતતત્ત્વજ્ઞ દંભાદિરહિત કૃષ્ણસેવાપારાયણ નર જો જડતો ન હોય તો પુષ્ટિજીવ જાતે પણ કૃષ્ણસેવામાં તત્પર થઈ શકે છે-‘તદ્ભાવે સ્વયં વાપિ મૂર્તિ કૃત્વા હરેઃ કવચિત્ પરિચર્યા

સદા કુર્યાત્'. તો જે આપણને કૃષ્ણસેવાથી વંચિત જ રાખવા માગતો હોય તેનો સંગ કરાય? મહાપ્રભુ 'સંગઃ સર્વાત્મના ત્યાજ્યઃ' આજ્ઞા જે કરે છે, તે એવા લોકોના

૨૬ - જે હરિને ભજતાં વારે (શ્રી દયારામભાઈ)

જે હરિને ભજતાં વારે તેને તરત તજો.
અતિ રતિ આણી રે શ્રીરાધાવરને ભજો.
જનની ભરતે, જનક પ્રહલાદે, તજ્યાં વિલીખણે ભાત.
ઉચ્ચસેને સુત, પતિ ક્રષિપત્નીએ, બલીએ ગુરુ સાક્ષાત્.
સહુ શાસ્ત્ર તેના સાખી રે તોય તું ના સમજ્યો.
જે પ્રતિકૂલ હોય કૃષ્ણને સેવતાં તેને વળગવું વ્યર્થ.
અવસર એળે જાય છે આપણો મહાદુર્લભ વિણ અર્થ.
'દયા' ઘોનિ કંકો રે, લૌકિક થકિ જ્ઞાને લાજો.

(એળે જવો - નકામો જવો)

'સહુ શાસ્ત્રો તેના સાખીરે તોય તૂં ના સમજ્યો. જે પ્રતિકૂલ હોય કૃષ્ણને સેવતાં તેને વળગવું વ્યર્થ, અવસર એળે જાય છે આપણો મહા દુર્લભ વિણ અર્થ, જે હરિને ભજતાં વારે તેને તરત તજો!' તો પક્કડવું કોને? મહાપ્રભુ આજ્ઞા કરે છે: 'ગુણેષ્વાવિષ્ટચિત્તાનાં સર્વદા મુરવૈરિણઃ, સંસારવિરહક્લેશૌ ન સ્યાતાં હરિવત્સુખં...ભગવદ્ધર્મસામથ્યાદ્ વિરાગો વિષયે સ્થિરઃ, ગુણૈર્હરેઃ સુખસ્પર્શાત્ર ન દુઃખં ભાતિ કર્હિયદ્, એવં જ્ઞાત્વા જ્ઞાનમાર્ગાદુત્કર્ષો ગુણવર્ણને, અમત્સરૈરભુવૈશ્વ વર્ણનીયાઃ સદા ગુણાઃ'. પ્રભુના ગુણોનું સહજગાન અશેષ અશુભોને હરનારું હોય છે તેથી. 'ગાને સહેજે ગોવિંદ ગાને સહેજે તારા દુઃખ સહુ જાય ગોવિંદ ગાને સહેજે!'

૨૭ - ગાને સહેજે ગોવિંદ (શ્રી દયારામભાઈ)

ગાને સહેજે ગોવિંદ ગાને સહેજે.....(ટેક)
તારા દુઃખ સહુ જાય ગોવિંદ ગાને સહેજે
સુખ સહુ થાય શ્રીગિરિવરધારી.....(૧)

સંસારાસક્તિ અર્થ મોક્ષ (૪૨) મોક્ષ અર્થ ભગવદાસક્તિ
ધર્મ કામ ધર્મ

ભવના વૈભવનો ચિત્તમાં ચોંટ્યો છે રંગ
 એના એ ભોગ કરડી ખાશે ભુજંગ.....(૨)
 જેનું વૂં સુખ માણે તે દુઃખનો ભંડાર
 પડતાં પૈજારાં ખાતાં નહિં આવે પાર.....(૩)
 આવ્યો ઓવારો પાછો વચમાં વહિ જાશે
 ‘હયા’ પ્રભુને ભુલે પાછળ પછતાશે.....(૪)

(ભુજંગ - સાપ/નાગ, ઓવારો - નજીક સમુદ્રની ભરતી આવે તે)

રાત્રીના અંધકારનો અંત લાવનારી ઉષાની વધામણી પંખીડાઓ હૃદયનાં કેવા સહજ ઉમળકાથી ભરપૂર કલરવ સાથે કરતા હોય છે! તેવા સહજભાવથી ભગવદ્ગુણગાન કરો. મેઘોથી મંડિત ગગનની મહિમાનું કંઠથી સહેજ રીતે સરી જતું ગાન તે જ તો, મોરલાનો મીઠો ટહુકો! મેઘશ્યામ શ્રીકૃષ્ણની ભાવમાધુરી હૃદયાકાશમાં ઘેરાતી હોય, તો મોરલાના મીઠા ટહુકા જેવું જ, સહજ મધુરું ગુણગાન, તે મધુરાપતિનું ગાન આવો આપણે પણ કરીએ.

વસંત ઋતુના અનેક વૈભવની વર્ણના આ ઉમંગ-સભર કોયલ જેવી સહજ ‘કુહૂ-કુહૂ’ થી કરતી હોય છે! તેવા સહજભાવથી વ્રજાધિપતિની પુષ્ટિલીલાના વૈભવનું આવો આપણે પણ ગાન કરીએ! પૂર્ણિમાના ચંદ્રમાના સહજ આકર્ષણને કારણે લહેરાતો આ સાગર પણ પોતાની ઉર્મિઓને જ તો સહજ નિનાદ સાથે પ્રકટ કરી રહ્યો છે! તેવી રીતે જ પોતાના આત્માનંદ સમુદ્રમાં મહાલતા ષોડશકલાપૂર્ણ પુરુષોત્તમ શ્રીકૃષ્ણચંદ્રના ગુણોને સહુ પુષ્ટિજીવો સહજ ભાવે ગાવો. ‘ગાને સહેજે વૂં ગાને સહેજે ગોવિંદ ગાને સહેજે ગાને સહેજે!’

‘તસ્માદ્ જીવાઃ પુષ્ટિમાર્ગે ભિજ્ઞાએવ ન સંશયઃ, ભગવદ્ગુપ સેવાર્થ તત્સૃષ્ટિઃ નાન્યથા ભવેત્’ આ જગતમાં પુષ્ટિજીવોના જનમારાનો એકમાત્ર અર્થ કે પ્રયોજન તે નંદનંદનું ભજન! પોતાના ઘરમાં બિરાજતા પુષ્ટિપ્રભુની સેવામાં પોતાનાં તન મન ઘન અને સ્વજનો નો વિનિયોગ. જે કરવા પુષ્ટિજીવ સક્ષમ ન થયો— તે મોટો વિખ્યાત ઘનવાન્ થયો તો શું? જ્ઞાની થયો તો શું? વિરક્ત થયો તો શું? અથવા તો મોક્ષ પણ પામી ગયો તો શું?

સંસારાસક્તિ ઈર્ષ્યા અર્થ ઈર્ષ્યા મોક્ષ (૪૩) મોક્ષ ઈર્ષ્યા અર્થ ઈર્ષ્યા ભગવદાસક્તિ
 ધર્મ ઈર્ષ્યા કામ ઈર્ષ્યા ધર્મ ઈર્ષ્યા કામ ઈર્ષ્યા ધર્મ

૨૮ - નંદનંદન ભજ(શ્રી દયારામભાઈ)

૨

નંદનંદન ભજ ભજ મન મારા કોટી કલ્પના, સાથે કલેશ શમે

જન્મ-મરણનો ભય જાય ભાંગી યમ કિંકર સ્વપ્ને ના દમે રે.
આનંદ સિંધુ ઉદ્ય યાય અંતર જો તુને સેવન શ્રીશ્યામનું ગમે રે.
ચારે પદારથ દ્વારે રહે ઉભા ચૌદ લોક તુને ચરણે નમે રે.
નિર્ભય પદ પંકજ પુરુષોત્તમ જેને શ્રેષ્ઠાદિક સામાં નમે રે.
તે તુજને અર્પે 'દયા પ્રીતમ' નિશ્ચિન તારા શુદ્ધિયામાં રમે રે.

(કોટી કલ્પના - સહસ્ર પરિવત્સરનો ભાવ, કિ-કર - ચાકર)

આપણાં હૃદયમાં સ્થિરતયા પ્રભુને અહર્નિશ રમમાણ કેવી રીતે બનાવી શકાય? આપણું મન પોતે એટલું અલૌકિક ક્યાં હોય છે! શ્રીમહાપ્રભુજી આપણને સમજાવે છે: 'અશૂરેણાપિ કર્તવ્યં સ્વસ્થાસામર્થ્યભાવનાદ્....અશક્યે વાસુશક્યે વા સર્વથા શરણં હરિઃ... અલૌકિકમનઃ સિદ્ધૌ સર્વથા શરણં હરિઃ, એવં ચિત્તે સદા ભાવ્યં વાચા ચ પરિકીર્તયેદ્, અન્યસ્ય ભજનં તત્ર સ્વતો ગમનમેવ ચ, પ્રાર્થના કાર્યમાત્રોડપિ તતોડન્યત્ર વિવજયેત્'. મહાપ્રભુએ ક્યાંય એમ નથી કહ્યું કે જેનાથી જાતે ભગવત્સેવા નભતી ન હોય તેણે જાહેર મંદિરોમાં ઘંઘાકિય ઘોરણે ગોઠવવામાં આવતી ઝાંખીઓના દર્શન કરીને સંતુષ્ટ થઈ જવું, અશક્ય કે સુશક્ય દરેક કર્તવ્યમાં-ભક્તિ કરવા પોતાના મનને અલૌકિક બનાવવું હોય કે બીજી પણ દરેક બાબતમાં પુષ્ટિપ્રભુનો અનન્યાશ્રય એટલે કાયિક વાયિક અને માનસિક બધી રીતે કેવલ પુષ્ટિપ્રભુની શરણાગતિ તે એક જ ઉપાય- સાચો ઉપાય.

૨૯ - એક વર્ચો ગોપીજનવક્ષભ(શ્રી દયારામભાઈ)

એક વર્ચો ગોપીજનવક્ષભ નહિં સ્વામી મારે બીજો રે કોઈ..

અવર કોઈનું કામ ન મારે રીઝો કે હવે બીજો રે કોઈ.

સંસારસકિત અર્થ મોક્ષ (૪૪) મોક્ષ અર્થ ભગવદાસાધિ
ધર્મ કામ ધર્મ કામ ધર્મ

કૃષ્ણ કરે તે પ્રમાણ કારજ વણસો કે હવે સીજો રે કોઈ.
 પ્રાણ જાય પણ અન્ય કૃતિમાં મન રખે હવે ભીજો રે કોઈ.
 હું ચાતક જલ સ્વાતિ શ્રીજી હું જખ ને હરિ વારી રે કોઈ.
 હું હારીલ ને કાઠી હરિ દઢ વ્રત ઘારી તે ઘારી રે કોઈ.
 અનન્ય પતિવ્રત જેને નહિં તેણે કહીયે અહીં વ્યભિચારી રે.
 શ્રીગુરુદેવ નભાવજો કહે 'હયો' સઠા ટેક એહ મારી રે કોઈ.

(વણસો - ખરાબ થવું, જખ - માછલી, હારીલ - એક પક્ષી જે જન્મતી વખતે એક લાકડી પકડી લે છે તે મરતા સુધી છોડતું નથી અથવા લક્કડખોદ જેવું પક્ષી જે લાકડામાં ઘર બનાવીને રહે છે, કાઠી - લાકડી)

આપણાં માર્ગમાં મહાપ્રભુએ ભક્તિમાર્ગ અને શરણમાર્ગની જુદી-જુદી બે કેડીઓ જે પ્રકટ કરી હતી તેની પાછળ આપશ્રીની પુષ્ટિપ્રભુના હાઈને પિછાણી શકવાની દિવ્ય સામર્થ્ય કામ કરી રહી છે, એમ સર્વોત્તમસ્તોત્ર આપણને સમજાવે છે: 'પૃથક્ શરણમાર્ગોપદેષ્ટા શ્રીકૃષ્ણહાઈવિત્'. શરણમંત્ર અને સમર્પણમંત્રની બે જુદી-જુદી દીક્ષાઓની જુદી-જુદી બે તુલસીની કંઠીઓ આની સાક્ષી પૂરે છે. તેથી ભગવત્સેવાર્થે તન-મન-ધન વિ. સર્વસ્વનું સમર્પણ-વિનિયોગ જે કરી ન શકતો હોય, તેના કંઠમાં સમર્પણની કંઠી પહેરાવવાની જ ન હોય. છતાંય આજે છલ-કપટથી પહેરાવવામાં આવે છે અને પહેરવામાં પણ. અંતરમાં આવા છળ-કપટ રાખીને લીધેલ શરણ કે કરેલ સમર્પણથી પ્રભુ ક્યારેય પ્રસન્ન થાય? અંતર્યામી હોવા છતાંય પ્રભુ શું આપણા અંતરનાં છળને જાણી નહિં લે?

૩૦ - હરિ તુને પ્રસન્ન તે કેમ થાયે? (શ્રી હયારામભાઈ)

હરિ તુને પ્રસન્ન તે કેમ થાયે? તારા અંતરનું કપટ ન જાય!
 તારા દિલનો છલ નવ જાય પ્રભુ તુને પ્રસન્ન તે કેમ થાયે!
 આ કરવું ને આ નવ કરવું એમ સદૂને શિક્ષા દે છે.
 તેમાંથી તું કાંઈ નથી કરતો અનુચિત કર્મ કરે છે.
 અંતરનો છલ અન્ય ના લહે પણ જાણે અંતરયામી.

એતો સાચાના સંગી છે તે 'ઠાસ ઠયા' ના સ્વામી.

‘પ્રવાહસ્થાન્ પ્રવક્ષ્યામિ સ્વરુપાંગક્રિયાયુતાન, જીવાસ્તે હ્યાસુરાઃ સર્વે પ્રવૃત્તિં ચેતિ વર્ણિતાઃ...પ્રવાહેડપિ સમાગત્ય પુષ્ટિસ્થસ્તૈર્ન યુજ્યતે, સોડપિ તૈસ્તત્કુલે જાતઃ કર્મણા જાયતે યતઃ’. પુષ્ટિમાર્ગીના ઘરમાં જન્મેલો પ્રવાહિજીવ પુષ્ટિમાર્ગને અનુસરી શકતો નથી. તેમજ પ્રવાહમાર્ગીના ઘરમાં જન્મેલો પુષ્ટિજીવ પણ ક્યારેય પ્રવાહમાર્ગને વળગી શકતો નથી. પુષ્ટિમાર્ગ એ તો પ્રભુને નિશ્ચલ-નિષ્કામ પ્રેમ સમર્પણ કરવાનો માર્ગ છે. એ પ્રભુએ પ્રેમ સ્વીકારવા સારું જેનું વરણ ન કર્યું હોય તેવો જીવ પ્રભુને નિશ્ચલ-નિષ્કામ પ્રેમ કેમ આપી શકે!

૩૧ - જે કોઈ પ્રેમ અંશ અવતરે (શ્રી ઠયારામભાઈ)

જે કોઈ પ્રેમ અંશ અવતરે પ્રેમરસ એના ઉરમાં ઠરે.

સાકરખોરનું સાકર જીવન ખરના પ્રાણ જ હરે.

ક્ષારસિંધુનું માછલડું જેમ મીઠાં જલમાં મરે.

ઉત્તમ વસ્તુ અધિકાર વિના મળે કાંઈ અર્થ ના સરે.

મત્સ્યભોગી બગલો મુક્તાકુળ દેખિ ચંચુ ના ઘરે.

એમ કોટી સાધને પ્રેમ વિણ પુરુષોત્તમ પૂઠ ના ફરે.

‘ઠયા પ્રીતમ’ શ્રીગોવર્ધનઘર પ્રેમભક્તિએ વરે.

(ખર - ગધેડો, ગર્દભ)

પુષ્ટિમાર્ગીય ભક્તે ભગવત્સેવા ક્યાં કરવી? સિદ્ધાંતમુક્તાવલી ભક્તિવર્ણિની અને સર્વોર્ણિય નિબંધ આ પ્રશ્નનું સમાધાન એમ આપે છે: સદૃશી પહેલા તો પોતાના ઘરમાં જ ભગવત્સેવા કરવાનો દ્રઢ આગ્રહ રાખવો જોઈએ. જો તેમ શક્ય ન હોય તો કોઈક એકાંત સ્થળે ઠાકોરજીની સેવા પહોંચીને પાછા ઝાંપીમાં પધરાવી પોતાના નિવાસસ્થળે આવી જવું. જો તેમ પણ શક્ય ન હોય તો જે કોઈ ભગવદીય પોતાના ઘરમાં ભગવત્સેવા કરતો હોય તેનો સંગ, અને જો છૂટ આપે તો તેની સેવામાં નભતી ટહેલ કરવી. પોતે પોતાના

ઘરમાં ‘વિવેકઘૈયાશ્રય’-‘કૃષ્ણાશ્રય’ વિગેરે ચંદોમાં જણાવેલ શરણમાર્ગની કેડીએ ચાલવું. કોઈ પણ સંજોગોમાં પોતાની ભગવદ્ભક્તિનો ભવાડો કરવો નહિં કે કોઈ કરતો હોય તો તેને પોષણ આપવું નહિં.

૩૨ - ગામની વચ્ચે બજાર છે (ગો. સ્થા.મ.)

ગામની વચ્ચે બજાર છે ને બજાર વચ્ચે મંદીરજી.
ઠાકોરજીના ખાલી હાથે દર્શન ના થાય અંદરજી.
તનમનઘનથી ઘરમાં પોતાના ઠાકોરજીને ભજવાની.
જૂની રીત હવે નથી ગમતી થઈ એ જૂનવાણીજી.
ઓટલા ઉપર સમાધાની બેઠો ભેટસામગ્રીની રસીદ દેતો.
મંગલા પલના રાજભોગના મનોરથીને બીડો દેતો.
મનોરથો નોંધાવો અહિંયા મઠડી ઘેરે પઘરાવેજી.
ઠાકોરજીના ખાલી હાથે
ગોશાળામાં ગોવાળિયો બેઠો લીલા-મૂકા ઘાંસ વેચતો.
ગોમાતાની સેવા કરતો પુષ્ટિપ્રભુને મન અતિશય ગમતો.
ફલ ફૂલ શાક પાન ની સેવા ફૂલઘરમાં પઘરાવીએજી.
ઠાકોરજીના ખાલી હાથે
બ્રહ્મસંબંધ જો લેવો હોય તો અપરસમાં તમે નહાવોજી.
જલઘરિયાને સેવકી આપો પુષ્ટિભક્તિ દ્રઢ થાયેજી.
મંદિરના ભીતર રહેનારા દર્શન ખાલી હાથે કરતાજી.
બાહરના દરસન કરનારા પુષ્ટિ-નિયમ અનુસરતાજી.

‘હરિમૂર્તિઃ સદા દ્યેયા સંકલ્પાદ્યપિ તત્ર હિ, દર્શનં સ્પર્શનં સ્પષ્ટં તથાકૃતિગતી સદા, શ્રવણં કીર્તનં સ્પષ્ટમ્’ - ‘આધ્યાણં ચાપિ સર્વતઃ, તદ્દાન્તિકગતિર્નિત્યમેવં તદ્ભાવનં સદા, ઈદમેવેન્દ્રિયવતાં ફલં મોક્ષોપિ નાન્યથા, યથાન્ધકારે નિયતા સ્થિતિર્નાક્ષણોઃ ફલં ભવેદ્, એવં મોક્ષોપીન્દ્રિયુકતાનાં સર્વથા ન હિ, બાધકાનાં પરિત્યાગે સાધકાનાં ન તદ્ ભવેત્’- ‘યસ્ય વા ભગવત્કાર્યં યદા સ્પષ્ટં ન દ્રશ્યતે, તદા વિનિગ્રહસ્તસ્ય કર્તવ્ય ઈતિ નિશ્ચયઃ’

સંસારાસક્તિ ઈર્થ મોક્ષ (૪૭) મોક્ષ ઈર્થ ભગવદાસક્તિ
ધર્મ કામ ધર્મ કામ ધર્મ

પૂર્ણપુરુષોત્તમની પૂર્ણ અનુભૂતિ ચિત્તના નિષેધાત્મક નીરસ કે કઠોર નિરોધ થકી શક્ય નથી. ઈન્દ્રિયોના તે તે વિષયોને ભોગવાની ચિત્તવૃત્તિઓને આપવામાં આવેલી વિધાનાત્મક સંપૂર્ણ છૂટથી પણ તે અનુભૂતિ શક્ય નથી. તે દિવ્ય અનુભૂતિ મળે છે— દરેક ઈન્દ્રિયોની તેમજ અંતઃકરણની સહજ સરળ સરસ વૃત્તિઓ થકી પરમાત્માને માણવાની ભાવભાવનાને કારણે તેથી જ શ્રી હયારામભાઈ જણાવે છે.

૩૩ - ગાજે ગાજે ગાજે રે (શ્રી હયારામભાઈ)

ગાજે ગાજે ગાજે રે ગોવિંદગુણ નિત્ય ગાજે રે.
હસ્તે વડે કરજે હરિસેવા ચરણે હરિદર્શન ઘાજે રે.
નેત્રે નિરખજે નંદનંદનને હરિ જશ રસ શ્રવણને પાજે રે.
ઘાણને પુષ્પ પ્રસાદી તુલસી પ્રભુનો પ્રસાદ સાધુ સંગે ખાજે રે.
નમન કરે શિર હરિ-હરિજનને તીર્થના તીર્થમાં નિત ન્હાજે રે.
મન મધુ-વ્રત પદ-કમળે રાખે હાસ હરિનો યાજે રે.
સત્સંગ વિના પલક ખોશ મા દુષ્ટસંગથી દૂર જાજે રે.
દેહધારી સદૂપર દયા રાખિ હરિ-ગુરુ-હરિજન સમ રહાજે રે.
સાચો સ્નેહ યઘા-કૃષ્ણની સાથે છળ કરિ વિશ્વને મા દવાજે રે.
'હયો' કહે જો એ સધી આવે તો વણશ્રમે વૈકુંઠ જાજે રે.

(સધી આવે - સિદ્ધ થવું)

‘નાતઃ પરતરો મંત્રો નાતઃ પરતરઃ સ્તવઃ।
નાતઃ પરતરા વિદ્યા તીર્થ નાતઃ પરાત્પરમ્’॥

૩૪ - લટકાળો શ્રીગિરિવરધારી(ગો. શ્યા.મ.)

(ગાન નં. ૮ પ્રમાણે)

૩૫ થી ૫૬ - પુષ્ટિ પાઠાવલી ગાન

(પુષ્ટિ પાઠાવલીની વિગત માટે જુઓ પાનું છેલ્લું)

સંસારાસક્તિ અર્થ મોક્ષ (૪૮) મોક્ષ અર્થ ભગવદાસક્તિ
ધર્મ કામ ધર્મ કામ ધર્મ

એમ.પી.૩ સી.ડી. માટે

(સમયની અનુકૂળતા વિચારી સેવાભાવી કાર્યકર્તાનો સંપર્ક કરવો. બનેતો બપોરના ચાર પછી) * અમારાં કેન્દ્રનું સૂચન કરે છે.

સેવાભાવી કાર્યકર્તા

સંપર્ક નંબરો

અમદાવાદ

ઘાટલોડિયા :	* વૈશાલીબેન સદા	૯૨૨૮૧ ૭૪૩૧૩
વાસણા :	* રાજુભાઈ પરીખ	૯૩૭૬૧ ૦૨૧૧૨, ૨૬૬૫૧૧૧૯
પાલડી :	* દેવેશભાઈ	૨૬૬૦૮૮૮૩
સેટેલાઈટ :	* પરેશભાઈ	૯૪૨૬૫ ૭૩૧૮૧
મણીનગર :	રમેશભાઈ શાહ	૨૫૪૫૧૭૫૧
	ગિરીશકુમાર શાહ	૨૫૪૫૨૪૯૪
	કનુભાઈ શાહ	૨૫૩૯૪૦૫૧
	મધુસુદનભાઈ શાહ	૨૫૩૯૪૫૦૧
	વિણાબેન શેઠ	૨૫૩૮૨૫૪૧, ૯૮૭૯૦ ૨૨૨૭૫
નરોડા :	મહેશભાઈ પટેલ	૯૮૨૫૪ ૪૦૨૪૨
એલિસબ્રિજ :	અમ્બીનભાઈ દેસાઈ	૨૬૪૪૯૯૮૨, ૯૮૯૮૬ ૪૦૮૦૧
	પીયુષભાઈ શાહ	૨૬૫૭૮૮૨૫, ૯૮૨૪૫ ૨૦૫૭૭
ઘોડાસર :	ચીમનભાઈ દોશી	૨૫૩૯૧૯૪૯
	સુધીરભાઈ દેસાઈ	૨૫૩૯૬૨૪૭
સોલા :	અશોકભાઈ શાહ	૨૭૪૯૧૧૫૫
	રસીકભાઈ સોની	૯૯૦૯૦ ૧૩૮૨૫
ચલતેજ :	જયેન્દ્રભાઈ શાહ	૨૭૪૫૧૦૫૦, ૯૩૨૭૦ ૦૭૮૯૯
બોડકદેવ :	ગોવિંદભાઈ પરીખ	૯૪૨૬૩ ૧૭૧૮૭, ૨૬૮૫૪૦૬૫
નારણપુરા :	ચંદુલાલ શાહ	૨૭૪૩૨૦૪૨
આંબાવાડી :	વિશ્વલભાઈ આશરા	૨૬૩૦૬૫૯૯
ભૈરવનાથ :	ચીમનલાલ બેંકર	૩૨૫૧૦૩૨૫
કાંકરીયા :	દિલીપભાઈ શાહ	૨૫૪૫૨૭૦૧
ઈસનપુર :	મધુસુદનભાઈ	૨૫૩૯૪૫૦૧
	પંકજભાઈ શાહ	૨૫૩૯૦૫૩૫
	આર. કે. શાહ	૨૫૩૯૨૫૧૦
વેજલપુર :	દિનેશભાઈ શેઠ	૨૬૭૪૦૧૧૮, ૯૯૧૩૮ ૩૩૪૫૦
	નટવરલાલ ટાંક	૨૬૮૧૨૬૧૭, ૯૮૨૫૪ ૧૪૬૧૭
જોધપુર :	રમીલાબેન દોશી	૨૬૭૫૩૬૪૯
ગુલભાઈ ટેકરા :	વર્ષાબેન શ્રોફ	૨૬૩૦૬૨૬૨
ગાંધીનગર :	* નીરબેન શાહ	૯૪૨૮૪ ૭૯૨૩૨
	હસમુખભાઈ શાહ	૨૩૨૨૬૬૯૧
	દિનેશભાઈ શાહ	૨૩૨૩૪૪૮૩
	ગુણવંતભાઈ શાહ	૨૩૨૪૪૧૪૫
	રસીકભાઈ પરીખ	૬૫૭૨૬૦૯૭

સંસ્કારાસક્તિ ધર્મ અર્થ મોક્ષ (૪૯) મોક્ષ અર્થ ધર્મ ભગવદાસક્તિ

ભાવનગર :	જશુભાઈ મોડવિયા	૨૪૪૮૦૧૯
	સુમનભાઈ વોરા	૨૪૨૪૩૧૪
	ઉષાબેન શાહ	૨૫૬૨૨૨૬
	નટુભાઈ વોરા	૨૪૨૦૧૨૨
રાજકોટ :	* પ્રવિણભાઈ દઢાણીયા	૯૪૨૭૪ ૯૫૧૫૯, ૯૯૨૫૮૯૦૧૪૫
	સંજયભાઈ	૯૪૨૮૨ ૫૩૭૮૬
ગોંડલ :	ભવાનજીભાઈ સરઘારા	૯૮૨૫૮ ૭૩૬૦૪
	* ગોપાલભાઈ	૯૮૨૫૪ ૩૦૦૭૨
અમરેલી :	બાબુભાઈ સોની	૨૨૩૦૫૪, ૨૨૩૦૧૬
રાજુલા :	સુરેશભાઈ મહેતા	૯૪૨૬૯ ૬૩૫૭૭
ધોરાજી :	છગનભાઈ માવાણી	૩૨૦૦૨૦
ડીણા :	ડૉ. જેમ્સભાઈ શાહ	૨૨૨૭૬૩
જેતપુર :	* નવનીતભાઈ વકીલ	૯૮૯૮૦૨૪૦૬૯
જુનાગઢ :	* વજુભાઈ વાઘાણી	૨૬૩૩૧૩૨, ૯૮૨૪૮૯૫૮૧૫
	* પ્રફુલ્લભાઈ ભંડેરી	૯૪૨૮૦ ૮૭૪૪૫
રાજપીપળા :	મહેશભાઈ ગાંધી	૨૨૧૩૨૨
ભુજ-કચ્છ :	ચંપકભાઈ સોની	૨૩૦૭૮૩
ધાંગઘા :	તેજસભાઈ સોની	૯૮૭૯૧ ૯૭૯૯૬
જામનગર :	જયસુખલાલ કડેયા	૨૨૨૭૫૧ (કાલાવડ)
	ભાવિનભાઈ ગોકાણી	૯૮૨૮૦ ૭૫૪૬૧
માણાવઢર :	દિનેશભાઈ માંડલિયા	૨૨૨૩૨૫
	મીનાબેન કંસારા	૯૮૨૫૬ ૪૯૮૭૦
સાવરકુંડલા :	મુકુંદભાઈ ચંદારાણા	૯૮૨૪૫ ૩૨૪૨૪
મોરબી :	* હિતેશભાઈ આદેશરા	૯૮૨૫૮ ૬૭૨૩૫
તલોદ :	રતીભાઈ શાહ	૨૨૦૭૧૯
ઉપલેટા :	ડાહ્યાભાઈ પટેલ	૨૨૫૨૧૨
ગોધરા :	* રજનીભાઈ ગાંધી	૨૫૧૭૧૪
	અનીલભાઈ પરીખ	૨૪૬૮૪૫
	રાજેન્દ્રભાઈ શાહ	૨૪૫૫૦૯
	શૈલેષભાઈ શાહ	૨૪૨૬૫૩, ૨૪૨૫૯૧
શહેરા :	ડૉ. તરુણભાઈ શાહ	૨૨૬૩૩૭
દેવગઢ બારીયા :	રાજુભાઈ મોદી	૨૨૦૭૪૬
	ગીતાબેન શાહ	૨૨૦૧૬૨
દાહોદ :	રાજેશભાઈ દાણી	૨૪૭૨૩૬
	ઈન્દ્રવદનભાઈ	૨૪૦૨૮૧
	મુકેશભાઈ દેસાઈ	૨૪૦૧૧૧, ૨૪૪૮૫૪, ૯૪૨૬૩ ૭૯૯૩૧
લુણાવાડા :	રાજેન્દ્રભાઈ દોશી	૨૫૨૫૦૭
દાલોલ :	* મહેશભાઈ પટેલ	૯૨૨૮૫ ૫૬૮૬૬
ઝાલોદ :	અધિનભાઈ દેસાઈ	૨૨૪૯૩૨
ભરૂચ :	* દેવેન્દ્રભાઈ શાહ	
અંકલેશ્વર :	* દીનેશભાઈ	૨૫૧૧૨૨, ૨૨૨૬૮૦
	હર્ષદભાઈ શાહ	૨૪૮૪૯૪, ૯૮૨૪૧ ૫૦૫૯૪

જલુસર :	અશોકભાઈ ચોકસી	૨૨૦૫૫૦, ૨૨૦૨૮૫
કડી :	કિરણબેન શાહ	૨૨૪૦૮૬૩
કાલોલ :	દિલીબેન પરીખ	૨૩૬૦૧૫
	નવિનભાઈ પરીખ	૨૩૫૦૮૪
કપડવંજ :	શરદભાઈ મહેતા	૨૫૨૭૬૦
ખેડા :	ગોવિંદભાઈ શાહ	૨૨૪૩૦૦
માણસા :	નવિનભાઈ શાહ	૨૭૨૨૯૬
મોડાસા :	વાડીલાલભાઈ ગાંધી	૨૪૭૦૩૭
નડીયાદ :	* અરવિંદભાઈ ગાંધી	૨૫૬૨૬૭૨
	બાલકૃષ્ણભાઈ ગાંધી	૨૫૨૦૫૪૮
	પ્રમોદભાઈ શાહ	૨૫૨૧૬૩૩
	ભારતીબેન પટેલ	૨૫૨૧૦૬૩
બોડેલી :	જનકભાઈ શાહ	૨૨૦૯૧૮
ઠોટા ઉદિપુર :	પ્રવિણભાઈ શાહ	૨૩૩૪૫૮
	જીતુભાઈ ભુત	૨૩૩૧૪૦, ૨૩૩૧૪૨
ડભોઈ :	દિનેશભાઈ	૨૫૪૨૭૦
સાવલી :	દિલીપભાઈ શાહ	૨૨૨૭૨૭
પાટણ :	ચંદ્રવદનભાઈ પરીખ	૨૩૧૬૭૮
ભિંઝા :	કેતનભાઈ ગાંધી	૯૩૭૭૬ ૫૩૪૭૭
મહેસાણા :	વસંતબેન પરીખ	૨૪૨૩૫૩ (તંત્રી વૈષ્ણવ પરીવાર)

વડોદરા

સંગમ ચાર રસ્તા :	* નરેન્દ્રભાઈ	૨૪૮૨૦૭૧
વી.આઈ.પી. રોડ :	* મુકેશભાઈ ગાંધી	૯૪૨૭૩ ૪૫૯૩૪
	* જીજ્ઞેશભાઈ	૬૫૮૧૩૭૬
બલકાપુરી :	ડૉ. સુરેન્દ્રભાઈ પરીખ	૨૩૯૬૧૪૨
	જીતેન્દ્રભાઈ પરીખ	૨૩૪૦૩૩૩
પથાભાઈ પાર્ક :	ચંદ્રકાંતભાઈ દેસાઈ	૨૩૫૨૩૮૭
વાઘોડિયા :	ભગવાનદાસ દેસાઈ	૨૫૧૦૩૩૯
રેસકોસ સર્કલ :	* પરાગ કોઠારી	૨૩૯૭૭૦૭, ૯૪૨૬૭ ૬૩૯૧૧
કારેલીબાગ :	મિહીરભાઈ શાહ	૫૫૩૭૨૩૯
વારસીયા રીંગ રોડ :	પ્રો. વી. કી. દેસાઈ	૨૫૩૧૬૩૪
હરણીરોડ :	નારાયણભાઈ દોશી	૨૪૮૪૦૮૩
ન્યુ સમા :	હસમુખભાઈ શેઠ	૨૭૯૩૩૦૬
ફતેગંજ :	સુરેશભાઈ શાહ	૨૭૮૮૦૧૭
સંતરામપુર :	સુરેશભાઈ	૨૨૦૨૬૬
ઘનસુરા :	કાંતીભાઈ શાહ	૨૨૨૨૬, ૨૨૩૭૬
સુરત :	* સુનીલભાઈ જાગીરદાર	૯૮૨૫૧ ૪૭૦૬૩
	ગોવિંદભાઈ ભરડવા	૨૭૪૦૯૧૧
	મધુસુદનભાઈ મહેતા	૨૫૩૨૯૭૫, ૨૫૩૨૯૭૬
સુરત :	મુકુંદભાઈ સોની	૯૮૨૫૬ ૩૦૭૫૯

	મનુભાઈ પરીખ	૨૨૨૨૫૭૭
	મુંબઈ	
કાંઠીવલી :	* સુખદામ	૨૮૦૧૨૮૩૦
	* જીતેન્દ્રભાઈ વઝીર	૨૮૦૬૫૭૭૫
વિલે પારલા :	* કલ્પનાબેન કાણકીયા	૨૬૧૩૪૯૪૨
	* કુમુદબેન કૃષ્ણકાંતભાઈ	૨૬૧૭૦૪૧૭
ચીરાબજાર :	* નીલેશ ઉદેશી	૨૨૦૧૬૨૬૯
ઘાટકોપર :	દિલીપભાઈ પારેખ	૨૫૧૬૧૩૦૬
ચાણા :	સંજયભાઈ ચાણાવાળા	૨૫૪૭૧૬૪૧
બોરીવલી :	નટવરલાલ શાહ	૨૮૯૪૫૮૩૬
મલાડ :	* જીતેન્દ્રભાઈ વઝીર	૨૮૮૦૮૦૫૦, ૨૮૮૧૦૫૧૬
વસઈ :	* સુરેશભાઈ માધાણી	૨૩૩૬૨૭૩
પુના :	* બિપીનભાઈ સૂચક	૨૬૧૪૧૦૬૨
કોલ્હાપુર :	* હંસરાજભાઈ વેદ	૩૨૯૮૬૦૩

જો આપને અનુકૂળતા હોય અને જાતે કોપી કરવી હોય તો કરી શકો છો અથવા કરાવી શકો છો. અનુકૂળતા ન હોય તો આણંદ કેન્દ્ર ઉપરથી કુરિયર કે પોસ્ટ દ્વારા પણ સી.ડી. મળી શકશે. જેમાં ૧૫ + ૩૦ (કુરિયર અથવા પોસ્ટ ચાર્જ) મનીઓર્ડર દ્વારા મોકલવાથી રવાના કરીશું. કદાચ તેમાં ખર્ચ કરતાં રકમ વધશે તો તેને પુસ્તક સહાયમાં લઈ લઈશું અથવા આપની ઈચ્છા મુજબ કરીશું.

પુષ્ટિ પાઠાવલી જે શ્રીવલ્લભાચાર્ય ટ્રસ્ટ કંસારા બજાર માંડવી, જિલ્લો કર્ણ ગુજરાત ૩૭૦ ૪૬૫ ટેલી. ૦૨૮૩૪ ૨૩૧૪૬૩ દ્વારા પ્રકાશિત થઈ છે. જેમાં સુવાચ્ય અક્ષરોમાં શુદ્ધ જોડણી સાથે સાર સમજણ પણ આપેલી છે. આ પુસ્તિકાનું કદ નાનું હોવાથી ખિસ્સામાં સમાઈ જાય તેવી છે. સી.ડી. માં આજ ગ્રંથો પૂ.પા.ગો. શ્રીશ્યામમનોહરજી દ્વારા સ્વસંકિત છે. આ પુસ્તિકા માટે * નો સંપર્ક કરી શકાશે.

ભગવત્સેવા કરવાવાળાને ભક્તિ ક્યારેય સિદ્ધ થઈ શકતી નથી.

(શ્રી વલ્લભાત્મજ-શ્રી બાલકૃષ્ણજી:ભક્તિવર્ધિની વ્યા.-૨)



.....મજૂરી પેટે પૈસા આપીને કોઈ બીજા મારફત સેવા કરાવવામાં આવે તો ચિત્તમાં અહંકાર તો વધે પરંતુ તે (ચિત્ત) ભગવાનમાં ક્યારેય લાગી શકે નહીં. ભગવત્સેવા માટે કોઈ બીજા પાસેથી પગાર પેટે ધન લેવામાં આવે તો, જેમ પંડા-પુરોહિતોને યજ્ઞયાગ વગેરેનું ફળ મળતું નથી પરંતુ યજ્ઞમાનને જ મળે છે. તેવી જ રીતે સેવા કરવાવાળાની સેવા નિષ્ફળ બની જાય છે. યજ્ઞમાન જેમ, દક્ષિણા દઈને પુરોહિત પાસે યજ્ઞયાગ કરાવી લ્યે, તેવી જ રીતે ભગવત્સેવા (આજકાલ જેમ પુષ્ટિમાર્ગીય હવેલીઓમાં વૈષ્ણવગણ ગુસાંઈ-મુખીયા-ભીતરીયા-સમાધાનીની બટાલીયન પાસેથી કરાવી લ્યે છે તેની જેમ: અનુવાદક) કરાવી લેવામાં શું ખરાબી? ત્યાં કર્મ માર્ગમાં, તે વિહિત હોવાથી પુરોહિતો પાસેથી સમ્પત્ત કરાવી લેવામાં આપત્તિજનક નથી. ભક્તિમાર્ગમાં, પરંતુ આવી રીતે ભગવત્સેવા કરાવી લેવાનું ક્યાંય વિધાન ઉપલબ્ધ ન હોવાથી કોઈ બીજાને પૈસા આપીને સેવા કરાવવી અનુચિત જ છે. ભક્તિમાર્ગમાં તો ભગવદુક્ત પ્રકારે (પોતાના ઘરમાં પોતાના પરિવારજનોના સહયોગ દ્વારા પોતાના તન-મન-ધનથી જ) ભગવત્સેવા કરવી જોઈએ.

(સુરતસ્થ ૩/૨ ગુહાધિપતિ શ્રીપુરૂષોત્તમજી : સિદ્ધાન્તમુક્તાવલી વિવૃત્તિ પ્રકાશ-૨)

જી.....અને સાર રૂપે વિચારીએ.....

- પોતાના ઘરમાં પોતાનાં દ્રવ્યથી પોતાનાં જ ઠાકોરજીની ભગવત્સેવા-કથા-કીર્તન એક દિવ્ય આરાધના રૂપે હોવી જોઈએ.
- તે પૈસા કમાણીનું સાધન કદાપિ હોવું જોઈએ નહીં.
- પ્રભુની સેવા-મનોરથ-કથા-કીર્તનના નામે પૈસા માંગનારા / સ્વીકારનારા / આપનારા અને દેવદ્રવ્ય ખાનારા શ્રી મહાપ્રભુજીની દૃષ્ટિમાં મહાપાપી છે.

જી.....અને આપણાથી ભૂલથી થઈ ગયેલા અપકૃત્યોની આજનાં સુપ્રભાતે પ્રભુ પાસે ક્ષમા માંગીને નવા વર્ષમાં શુભાચરણનો સંકલ્પ કરીએ.

- શેષભગવદ્દૃષ્ટા

સંકલન કર્તા : શ્રી વલ્લભ વિઠ્ઠલ સિદ્ધાંત જીજ્ઞાસુ મંડળના અનેક વૈષ્ણવો.